SCHEDA

CD CODICI				
CD - CODICI				
TSK - Tipo scheda	OA			
LIR - Livello ricerca	P			
NCT - CODICE UNIVOCO	0.1			
NCTR - Codice regione	01			
NCTN - Numero catalogo generale	00022055			
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A			
ESC - Ente schedatore	S67			
ECP - Ente competente	S67			
RV - RELAZIONI				
RVE - STRUTTURA COMPLESSA				
RVEL - Livello	1			
RVER - Codice bene radice	0100022055 A			
RVES - Codice bene componente	0100022055			
OG - OGGETTO				
OGT - OGGETTO				
OGTD - Definizione	decorazione pittorica			
OGTV - Identificazione	serie			
OGTP - Posizione	Tamburo della volta, lato ingresso, lato sinistro			
QNT - QUANTITA'				
QNTN - Numero	8			
SGT - SOGGETTO				
SGTI - Identificazione	ritratto di ecclesiastico			
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA			
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE			
PVCS - Stato	Italia			
PVCR - Regione	Piemonte			
PVCP - Provincia	BI			
PVCC - Comune	Cerrione			
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA				
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI			
UBO - Ubicazione originaria	OR			
DT - CRONOLOGIA				
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA			
DTZG - Secolo	sec. XVIII			
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA			
DTSI - Da	1705			

DTSV - Validità	post
DTSF - A	1705
DTSL - Validità	post
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito biellese
ATBM - Motivazione	analisi stilistica
dell'attribuzione	anansi sunsuca
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISV - Varie	Altezza singolo ritratto 73/ larghezza singolo ritratto 60
FRM - Formato	ottagonale
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCC - Stato di	cattivo
conservazione	
STCS - Indicazioni specifiche	Cadute di colore, lacune.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ciascun ritratto è racchiuso entro una cornice ottagonale contenente una scritta con l'epigrafe del parroco; il cartiglio sottostante indica l'anno di morte. Tralci stilizzati a colonnina con terminazioni vegetali si alternano ai ritratti. Seguono due specchi vuoti.
DESI - Codifica Iconclass	61 B (+51) : 11 P 31 21
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Figure: sacerdoti di Cerrione. Abbigliamento religioso.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	Prima cornice da sinistra.
ISRI - Trascrizione	R.D. [] R [] ROLLAN [] ORMIVIT IN CELIS DIE. I./ 1536
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	Seconda cornice da sinistra.
ISRI - Trascrizione	R.D. UBERTINUS DE ADVOCATIS HUIUS LOCI CUM []/ 1561

ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	Terza cornice da sinistra.
ISRI - Trascrizione	R.D. E[] FERRARIS A POLONO OBDORMIVIT IN DOMINO DIE 17 XBRIS/ 1607
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	Quinta cornice da sinistra.
ISRI - Trascrizione	[]/ 1648
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	Sesta cornice da sinistra.
ISRI - Trascrizione	R.D. IOS. FRANCISCUS PERRU [] OBIVIT DIE AUGUSTI I [/ []
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	Settima cornice da sinistra.
ISRI - Trascrizione	R.D. IOS. AN [] ETUS HUIUS [] A [] OBIVIT DIE []/ []
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	Ottava cornice da sinistra.
ISRI - Trascrizione	R.D. MARTINUS SA A GRALIA [] MORTUUS DIE 24 IANU/ 1705
	Non si conoscono dati documentari. Nella visita pastorale del 1667 si ingiungeva: "La Sacristia se è possibile s'ingrandisca alquanto e si

NSC - Notizie storico-critiche

finischi la volta alla misura della parte cominciata, si accomodi il pavimento..." (LEBOLE D., Storia della chiesa biellese. Le pievi di Vittimulo e Puliaco, Biella 1979, p. 517). Nel 1674 venne dotata di un armadio e all'inizio del secolo XVIII i lavori di completamento dovevano essere terminati, insieme ai dipinti del tamburo e della volta. L'ultimo parroco effigiato è Don Martino Saà, morto nel 1705. Nel 1719 all'interno della chiesa operava il pittore Antonio Saà ed è quindi possibile proporre la committenza della decorazione proprio nell'ambito della famiglia Saà; d'altra parte negli stessi anni anche il pittore Genta lavorava alla volta della chiesa e alla cantoria. E' pertanto possibile che la decorazione della sacrestia appartenga a uno di questi artisti operanti nella chiesa. Schedatura precedente: Novelli S., 10/6/1971.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS TO 2605

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Lebole D.

BIBD - Anno di edizione 1979

BIBN - V., pp., nn. p. 517

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1979

CMPN - Nome Nesta P.

FUR - Funzionario

responsabile

Astrua P.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2006

RVMN - Nome ARTPAST/ Brunetti V.

AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Brunetti V.	
AGGF - Funzionario	NR (recupero pregresso)	
responsabile		