

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00022062

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione ostensorio

OGTT - Tipologia a raggiera

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione apparizione dell'angelo a Elia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia BI

PVCC - Comune Cerrione

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1775

DTSF - A 1778

DTM - Motivazione cronologia punzone

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione punzone

AUTN - Nome scelto Ravizza Gaspare

AUTA - Dati anagrafici notizie 1752-1793

AUTH - Sigla per citazione 00001940

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	punzone
AUTN - Nome scelto	Ravizza Ignazio
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1775-1799
AUTH - Sigla per citazione	00001942

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	argento/ fusione/ sbalzo/ cesellatura/ doratura
--------------------------------	---

MIS - MISURE

MISA - Altezza	72
-----------------------	----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Base mistilinea tripode con profilo mistilineo recante la raffigurazione della visione di Elia. Ai piedi delle figure del profeta a destra e dell'angelo a sinistra è scolpita una natura morta ad altorilievo con la brocca del vino e dei pani. Dall'accento di collina su cui giace Elia sorge un tronco di ginepro che funge da fusto, alla cui sommità, a forma di nido con il pellicano che nutre i piccoli, si innesta la raggiera con teste cherubiche e tralci di vite (simboli eucaristici). Tracce di doratura sulla raggiera, sulla brocca e sui pani.
DESI - Codifica Iconclass	71 M 53
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Elia. Figure: angelo. Abbigliamento. Piante: ginepro. Oggetti: brocca; focacce.

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	argentiere
STMI - Identificazione	Ravizza Ignazio
STMP - Posizione	Sul piede
STMD - Descrizione	Vergine di Loreto con le lettere I. R.

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	argentiere
STMI - Identificazione	Ravizza Gaspare
STMP - Posizione	Sul piede
STMD - Descrizione	Colomba dello Spirito Santo.

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	saggiatore
STMI - Identificazione	Micha Carlo

STMP - Posizione	Sul piede
STMD - Descrizione	Stemma coronato dei Savoia con le iniziali CM.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	controassaggiatore
STMI - Identificazione	Pagliani Francesco
STMP - Posizione	Sul piede
STMD - Descrizione	Iniziali FP entro un ovale orizzontale perlinato.
NSC - Notizie storico-critiche	<p>"Il punzone con la Vergine di Loreto accompagnata dalle lettere I.R. trovasi associato alla colomba di Ravizza Gaspare in molte opere" e appartiene a Ignazio Ravizza residente a Torino, ammesso mastro nel 1775 (BARGONI A., Mastri orafi e argentieri in Piemonte dal XVII al XIX secolo, Torino 1976, R-30, p. 213). L'impronta di punzone con lo Spirito Santo in forma di colomba appartiene a Gaspare Ravizza, residente a Torino, ammesso Mastro Orefice Argentiere nel 1752 (BARGONI A., Mastri orafi e argentieri in Piemonte dal XVII al XIX secolo, Torino 1976, c. 119, p. 7). La marca di assaggiatore appartiene all'argentiere Carlo Micha, nominato assaggiatore per il periodo 1759 - 1778 e controassaggiatore dal 1778 al 1787, mentre la marca di controassaggiatore appartiene all'argentiere Francesco Pagliani, nominato controassaggiatore nel 1775 in sostituzione del padre Bartolomeo (BARGONI A., Mastri orafi e argentieri in Piemonte dal XVII al XIX secolo, Torino 1976, pp. 7 e 27-28). Pertanto l'opera, appartenente a Ignazio Ravizza in collaborazione con Gaspare (forse il padre), non dovrebbe essere precedente al 1775 e, se le marche di assaggio furono poste contemporaneamente come avviene di solito, nemmeno posteriore al 1778, poichè dopo tale data Carlo Micha esercitava la funzione di controassaggiatore. Lebole ha pubblicato l'ostensorio ritenendolo opera dell'inizio del secolo XVIII, senza analizzare i punzoni (LEBOLE D., Storia della chiesa biellese. Le pievi di Vittimulo e Puliaco, Biella 1979, pp. 518, 521 e 524); lo stesso avviene per un ostensorio della parrocchiale di Cavaglià, che pare appartenere agli stessi maestri (LEBOLE D., Storia della chiesa biellese. Le pievi di Vittimulo e Puliaco, Biella 1979, p. 97). La provenienza dell'opera da un laboratorio torinese è probabilmente connessa con il patronato della famiglia Avogadro. Schedatura precedente: Novelli S., 10/6/1971.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 2608
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Bargoni A.**BIBD - Anno di edizione** 1976**BIBN - V., pp., nn.** R-28 p.212,R-30 p.213,pp.7,27-28**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Lebole D.**BIBD - Anno di edizione** 1979**BIBN - V., pp., nn.** pp. 97,518,521,524**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1979**CMPN - Nome** Nesta P.**FUR - Funzionario responsabile** Astrua P.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Brunetti V.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Brunetti V.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)