

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00018152

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione assunzione della Madonna

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia BI

PVCC - Comune Mosso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1748

DTSF - A 1748

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Borsetti Carlo Bartolomeo

AUTA - Dati anagrafici 1698/ 1759 ca.

AUTH - Sigla per citazione 00002912

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	130
MISL - Larghezza	200
MIST - Validità	ca.
FRM - Formato	mistilineo
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Tela ondulata e sporca.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La Vergine, in veste rossa e manto blu, assurge al cielo, di colore azzurro cupo, coronata da cherubini festanti, mentre in basso gli apostoli, attorno al sepolcro vuoto, sono in atto di preghiera e di sorpresa. I colori sono piuttosto scuri; la composizione ha un andamento mosso e vivace. La ricca cornice in legno, con al sommo teste cherubiche e putti a tutto tondo reggenti una corona, è dipinta in azzurro-verde e oro.
DESI - Codifica Iconclass	73 E 77
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Madonna. Figure: apostoli; angeli. Abbigliamento. Elementi architettonici: sepolcro. Fenomeni divini: nuvole.
NSC - Notizie storico-critiche	Lebole afferma che questo dipinto venne eseguito nel 1748 a Varallo da Carlo Borsetti per 55 zecchini d'oro (LEBOLE D., La chiesa biellese nella storia e nell'arte, Biella 1962, vol. II, p. 277). Borsetti, allievo di G. A. De Grott, da cui trasse il colore corposo, il chiaroscuro vigoroso, la vivacità dei panneggi e del modellato, era nativo di Casetti di Boccioleto e si stabilì poi a Varallo dove si distinse per gli affreschi di cupole e volte (talora con la collaborazione di A. Orgiazzi il Vecchio per gli ornati) e dove eseguì varie pale d'altare. Assai attivo, affrescò a San Gaudenzio di Varallo (1720-23) e al Sacro Monte (1723-24), a Campertogno (1727), a Riva Valdobbia (1729-30), a Fobello (1741-44), alla collegiata di Varallo (1745-46), a Mollia, a Rima San Giuseppe (1754), a Serravalle, a San Giulio sul lago d'Orta, a Foresto (1755-56), a Macugnaga (1746 e 1759) e in altri paesi. Sue tele sono conservate nelle chiese di Civiasco, Boccioleto e Rima San Giuseppe (DEBIAGGI C., Dizionario degli artisti valsesiano dal sec. XIV al XX, Varallo 1968, pp. 23-24). Schedatura precedente: Pistoi M., 1969.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 1029
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Lebole D.
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBN - V., pp., nn.	v. II p. 277
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Debiaggi C.
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBN - V., pp., nn.	p. 24
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Ghisotti S.
FUR - Funzionario responsabile	Astrua P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Brunetti V.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Brunetti V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)