

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00018152
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	assunzione della Madonna
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	BI
PVCC - Comune	Mosso
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1748
DTSF - A	1748
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Borsetti Carlo Bartolomeo
AUTA - Dati anagrafici	1698/ 1759 ca.
AUTH - Sigla per citazione	00002912
MT - DATI TECNICI	

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	130
<b>MISL - Larghezza</b>	200
<b>MIST - Validità</b>	ca.
<b>FRM - Formato</b>	mistilineo
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Tela ondulata e sporca.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La Vergine, in veste rossa e manto blu, assurge al cielo, di colore azzurro cupo, coronata da cherubini festanti, mentre in basso gli apostoli, attorno al sepolcro vuoto, sono in atto di preghiera e di sorpresa. I colori sono piuttosto scuri; la composizione ha un andamento mosso e vivace. La ricca cornice in legno, con al sommo teste cherubiche e putti a tutto tondo reggenti una corona, è dipinta in azzurro-verde e oro.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	73 E 77
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri. Personaggi: Madonna. Figure: apostoli; angeli. Abbigliamento. Elementi architettonici: sepolcro. Fenomeni divini: nuvole.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Lebole afferma che questo dipinto venne eseguito nel 1748 a Varallo da Carlo Borsetti per 55 zecchini d'oro (LEBOLE D., La chiesa biellese nella storia e nell'arte, Biella 1962, vol. II, p. 277). Borsetti, allievo di G. A. De Grott, da cui trasse il colore corposo, il chiaroscuro vigoroso, la vivacità dei panneggi e del modellato, era nativo di Casetti di Boccioleto e si stabilì poi a Varallo dove si distinse per gli affreschi di cupole e volte (talora con la collaborazione di A. Orgiazzoli Vecchio per gli ornati) e dove eseguì varie pale d'altare. Assai attivo, affrescò a San Gaudenzio di Varallo (1720-23) e al Sacro Monte (1723-24), a Campertogno (1727), a Riva Valdobbia (1729-30), a Fobello (1741-44), alla collegiata di Varallo (1745-46), a Mollia, a Rima San Giuseppe (1754), a Serravalle, a San Giulio sul lago d'Orta, a Foresto (1755-56), a Macugnaga (1746 e 1759) e in altri paesi. Sue tele sono conservate nelle chiese di Civiasco, Boccioleto e Rima San Giuseppe (DEBIAGGI C., Dizionario degli artisti valsesiano dal sec. XIV al XX, Varallo 1968, pp. 23-24). Schedatura precedente: Pistoi M., 1969.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 1029
-------------------------------------	--------------

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Lebole D.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1962
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. II p. 277

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Debiaggi C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1968
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 24

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1979
<b>CMPN - Nome</b>	Ghisotti S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Astrua P.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Brunetti V.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Brunetti V.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)