

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00018130

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione assunzione della Madonna

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia BI

PVCC - Comune Mosso

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1580

DTSF - A 1599

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTN - Nome scelto Caccia Guglielmo detto Moncalvo

AUTA - Dati anagrafici 1568/ 1625

**AUTH - Sigla per citazione** 00000429

## MT - DATI TECNICI

**MTC - Materia e tecnica** tavola/ pittura a tempera

### MIS - MISURE

**MISA - Altezza** 220

**MISL - Larghezza** 155

**FRM - Formato** rettangolare

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

**STCC - Stato di conservazione** buono

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

La Vergine Assunta, in veste rosa e manto azzurro, siede coronata da angioletti tra le nubi illuminate da un chiarore giallo diffuso. In basso i dodici apostoli sono in preghiera attorno al sepolcro colmo di fiori. I colori pastello sono piuttosto tenui e delicati. La cornice è in legno scuro.

**DESI - Codifica Iconclass** 73 E 77

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Soggetti sacri. Personaggi: Madonna. Figure: apostoli; angeli. Abbigliamento. Elementi architettonici: sepolcro. Fenomeni divini: nuvole. Fiori.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Il dipinto presenta nell'iconografia e nella trattazione delle teste degli apostoli motivi stilistici derivanti da Lanino. La parte superiore del quadro rivela negli angioletti e nel volto della Vergine notevoli affinità con le opere giovanili del Moncalvo, al quale sembrano appartenere l'atmosfera controriformata e la delicatezza della gamma cromatica. Per la datazione si deve probabilmente risalire al periodo vercellese del Moncalvo, in cui lavorò nella bottega dei Lanino, a fianco di Giuseppe Giovenone il Giovane. L'attribuzione al Caccia è confortata da una comunicazione orale della professoressa A. Griseri (Guglielmo Caccia detto il Moncalvo, Asti 1968; ROMANO G., Casalesi del'500, Torino 1970, pp. 75 - 101, figg. 71 - 91). Schedatura precedente: Pistoì M., 1969.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** SBAS TO 1929

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere** bibliografia di confronto

**BIBA - Autore** Guglielmo Caccia

**BIBD - Anno di edizione** 1968

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Romano G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1970
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 75-101
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	figg. 71-91
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1979
<b>CMPN - Nome</b>	Ghisotti S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Astrua P.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Brunetti V.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Brunetti V.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)