

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00017945

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione mobile da sacrestia con alzata

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia BI

PVCC - Comune Quittengo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1746

DTSF - A 1747

DTM - Motivazione cronologia fonte archivistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione fonte archivistica

AUTN - Nome scelto Pianca Lorenzo

AUTA - Dati anagrafici notizie metà sec. XVIII

AUTH - Sigla per citazione 00003016

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione fonte archivistica

AUTN - Nome scelto	Gnemma Pietro
AUTA - Dati anagrafici	notizie metà sec. XVIII
AUTH - Sigla per citazione	00003017
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	fonte archivistica
AUTN - Nome scelto	Auregio Termine Carlo Francesco
AUTA - Dati anagrafici	1670/ 1755
AUTH - Sigla per citazione	00002400
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	fonte archivistica
AUTN - Nome scelto	Mazza Carlo
AUTA - Dati anagrafici	notizie metà sec. XVIII
AUTH - Sigla per citazione	00003018
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno di noce/ sagomatura/ scultura/ intaglio/ intarsio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	420
MISL - Larghezza	600
MISP - Profondità	110
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Tarlature, intarsi caduti, guasti.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'opera è composta da tre corpi, di cui quello centrale è articolato in ampia base a quattro ante e alzata a due ante, coronata da un fastigio a pinnacoli laterali e sormontata da un crocifisso ligneo, mentre i due corpi laterali sono chiusi da un'unica anta, di cui quella sinistra funge da porta di comunicazione con la casa parrocchiale. Tutto il mobile è decorato a intagli in rilievo ad andamento mistilineo e intarsi in noce chiaro.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	Nel libro dei conti alla data 1746 sono documentati numerosi pagamenti al falegname "Lorenzo Pianca di Gnogna (Agnona)"; la ricca opera a intarsio che introduce un elemento di bicromia, alleggerendo la massiccia mole del mobile, è opera anch'essa documentata al 1746 a Pietro Gnemma di Varallo, che testimonia il perdurare della presenza di intagliatori valesiani nel biellese in

NSC - Notizie storico-critiche

pieno'700. Lo stesso libro dei conti riferisce a un imprecisato membro della famiglia Termine di Biella l'opera di compimento dell'armadio con il sovrastante crocifisso per l'anno 1747; è probabile che ne sia autore Carlo Francesco Termine. Nel 1747 è documentata una spesa "per pometti al credenzone" (ora mancanti), al serragliere Carlo Mazza (l'attuale Massa nella valle del Cervo) (LEBOLE D., La chiesa biellese nella storia e nell'arte, Biella 1962, vol. II, pp. 115 e seg.; DEBIAGGI C., Dizionario degli artisti valesiano dal sec. XIV al XX, Varallo 1968). Schedatura precedente: Leva M., 1972.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 4892

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

libro mastro

FNTD - Data

1746/ 1747

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Lebole D.

BIBD - Anno di edizione

1962

BIBN - V., pp., nn.

v. II pp. 115 e seg.

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Debiaggi C.

BIBD - Anno di edizione

1968

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1979

CMPN - Nome

Nesta P.

FUR - Funzionario responsabile

Astrua P.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Brunetti V.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome	ARTPAST/ Brunetti V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)