

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00017725

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 2

RVER - Codice bene radice 0100017725 A

RVES - Codice bene componente 0100017726

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pianeta

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia BI

PVCC - Comune Pollone

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSF - A 1799

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura italiana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ gros de Tours
MTC - Materia e tecnica	seta/ liseré
MTC - Materia e tecnica	seta/ broccata
MTC - Materia e tecnica	seta/ lavorazione a telaio
MTC - Materia e tecnica	seta/ taffetas
MTC - Materia e tecnica	filo/ lamellatura
MTC - Materia e tecnica	filo dorato/ lavorazione a telaio
MTC - Materia e tecnica	filo d'argento/ lamellatura/ lavorazione a telaio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	100
MISL - Larghezza	70
MISV - Varie	Lunghezza manipoli 88
MISV - Varie	Altezza borsa del corporale 25/ larghezza borsa del corporale 25
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	I manipoli sono in cattiva condizione.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Lo stolone della pianeta e due manipoli sono in gros di seta liserè rosso con effetti di disegno per dodici trame broccate in policromia e in argento lamellare e filato. Disegno ad andamento verticale ondulato con trine argentee e fiorellini bianchi da cui partono mazzi di fiori alternativamente rivolti a destra e sinistra. I laterali della pianeta, un manipolo e la borsa del corporale sono in gros verde liserè con effetti di disegno per tredici trame policrome e in oro filato, riccio e lamellare. Disegno ad andamento verticale ondulate dato da strisce curvilinee in oro dalle quali nascono infiorescenze stilizzate. Fodere in taffetas verde con riporti. Galloni in seta gialla e oro lamellare.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	I tessuti utilizzati per il paramento sono esemplari di eccezionale ricchezza e qualità nell'ambito di una produzione di timbro barocco, con una cronologia attorno alla metà del Settecento, per il tessuto rosso, e poco posteriore per quello verde. Secondo quanto riferisce Lebole, su basi documentarie, furono acquistati a Torino nel 1781 dal cappellano della confraternita dei SS. Fabiano e Sebastiano; si trattava di "due Giuppe di corse di ricco broccato, una in oro col fondo verde, l'altra in argento col fondo rosso, capaci tra ambe per formare un intero paramentale"; lo stesso autore riporta il prezzo pagato di 250 lire, aggiungendo che doveva trattarsi di una cifra modesta rispetto alla qualità dei tessuti, poichè il tapezziere Agostino Dabenedi Biella, che confezionò poi il paramento, ne aveva offerto il doppio per

ricomprarli. Il costo della fattura del paramentale, comprese fodera e galloni, fu di £. 195,10 (LEBOLE D., Storia della Chiesa biellese. Le Confraternite, Biella 1971, vol. I, p. 435). Da rilevare il grave rischio di deterioramento che corrono attualmente i tessuti a causa della forte umidità dell'ambiente.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 28032

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Lebole D.

BIBD - Anno di edizione

1971

BIBN - V., pp., nn.

v. I p. 435

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1979

CMPN - Nome

Baccheschi E.

FUR - Funzionario responsabile

Astrua P.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Brunetti V.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Brunetti V.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)