

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00017929

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Rocco

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia BI

PVCC - Comune Rosazza

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1841

DTSF - A 1841

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTN - Nome scelto Mosca Moro Luigi Alessandro

AUTA - Dati anagrafici 1808/ 1879

AUTH - Sigla per citazione 00001852

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	100
MISL - Larghezza	80
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Cadute di colore estese.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La figura di San Rocco domina, con la massa verde della tunica evidenziata dal pallido violetto del manto, un paesaggio intensamente vibrante nelle tonalità digradanti del blu, che si rivela esemplato su quello reale locale nella morfologia dei monti.
DESI - Codifica Iconclass	11 H (ROCCO)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: San Rocco. Attributi: (San Rocco) bastone e bisaccia da pellegrino; cane; conchiglie; piaga sulla coscia. Paesaggi.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	In basso al centro.
ISRI - Trascrizione	EX VOTO 1840
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	In basso a destra.
ISRI - Trascrizione	L. MOSCA 1841 FECIT
NSC - Notizie storico-critiche	Luigi Alessandro Mosca Moro, pittore originario di Rosazza, sordomuto, fece i suoi studi "a Parigi presso il Coignet, celebre paesista. Fu in questa città che egli ebbe contatto con i più insigni patrioti italiani... Gioberti... Carlo Botta... Dopo una lunga assenza tornò in Italia e dopo aver girato alquanto la penisola si stabilì a Rosazza, dedicandosi tutto alle pitture". Si distingue dal fratello Pietro per la sua predilezione per i paesaggi, che esegue preferibilmente ad acquerello e "che adornano molte sale della valle di Andorno", dei quali "scrive il Messaggero Torinese del 1837" (VALZ BLIN R., Memorie sull'alta valle di Andorno, Biella 1959, p. 368 - 369). L'opera, un ex voto, proviene molto probabilmente dalla distrutta chiesa dei Santi Pietro e Giorgio (1881) e deve costituire uno dei non

molti esempi di impegno di Luigi Mosca oltrechè nel paesaggio anche nella figura in lavori di una certa dimensione. Schedatura precedente: Pistoì M., 1971.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 3217

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Valz Blin R.

BIBD - Anno di edizione

1959

BIBN - V., pp., nn.

pp. 368-369

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1979

CMPN - Nome

Nesta P.

FUR - Funzionario responsabile

Astrua P.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Brunetti V.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Brunetti V.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)