

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00021742

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione mobile da sacrestia

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia BI

PVCC - Comune Salussola

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1686

DTSF - A 1686

DTM - Motivazione cronologia fonte archivistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione fonte archivistica

AUTN - Nome scelto Termine Bartolomeo

AUTA - Dati anagrafici 1612/ notizie fino al 1710

AUTH - Sigla per citazione 00002220

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno di noce/ sagomatura/ scultura/ intaglio/ verniciatura

MIS - MISURE

MISA - Altezza	194
MISL - Larghezza	270
MISP - Profondità	100

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Tarlature, parti mancanti.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

La credenza centrale presenta inferiormente quattro ante quadrate, con intagliati a bassorilievo, nel tondo centrale, dei simboli biblici: una città cinta di mura simile a Salussola (forse Gerusalemme), l'hortus conclusus, la fontana della vita, una torre (forse di Babele o di Davide); sopra quattro cassette a motivi vegetali, con pendente in ferro, intervallati da cinque teste cherubiche che celano altrettanti stretti cassettoni. L'alzata presenta cinque cassette a motivi vegetali, uguali ai sopraddetti ma più piccoli, e cinque antine rettangolari, con pannelli intagliati ad alto rilievo raffiguranti la Natività della Vergine, Presentazione al tempio della Vergine, Natività di Gesù, Presentazione al tempio di Gesù, Fuga in Egitto, intervallati da colonnine tortili con capitello corinzio e base decorata da una palmetta. L'architrave presenta delle cimase a volute e dei putti a tutto tondo. I due armadi laterali presentano frontalmente tre riquadri quadrangolari decorati con fiori e frutti intagliati, mentre lo spigolo è risolto con una doppia lesena ornata da un viticcio stilizzato e in alto da una testa cherubica (che compare anche nello spigolo posteriore). (Continua al campo Osservazioni).

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

Da un documento del 27 giugno 1686, conservato nell'archivio parrocchiale, si ricava che il mobile della sacrestia venne eseguito in quell'anno da Bartolomeo Termine. La capitolazione dice nei suoi punti essenziali: "Primo detto S. Termine s'obliga di fare il sud.o Credenzone secondo il disegno da lui dato e cioè quanto al tipo essenziale con l'infrascritte amplexioni, cioè con i cinque Panelli de Credenzini historiati, li Panelli delle due Torri e sotto la mensa con simboli di fiori, piante, od imprese col Cartello e motto alludente alla Santissima Vergine. Di qua e di là dalla finestra in mezzo alle due Torri l'Angelo e la Vergine Annonciata di grosso rilievo di altezza come li verrà prescritto... Ai lati della finestra sud.ta una Palma diramata ch'empia i vacui angolari con sopra un concerto d'Angioli festeggianti all'Assumptione della Vergine... Obligandosi d.o S. Termine di far costruer d. Credenzone tanto per la quadratura, quanto per l'intaglio e si e come porta l'architettura et Arte fra quatro mesi prossimi... e per l'altra parte li sud.ti Prevosto et Ufficiali prometono e s'obligano di somministrare al sud.to S. Termine tutti li boschi che saranno necessarij a d. Credenzone e livre tre cento d'argento a soldi venti cad.na da pagarsi al sud.o Termine in quatro quartieri in maniera che finita che sarà l'opera resti havere livre cento et una per sua

habitatione". Bartolomeo Termine, nato a Zumaglia nei primi anni del secolo XVII, verso la metà del secolo si trasferì a Biella. Numerose sono le sue opere: il pulpito di Pralungo (1674), quello di Ronco (1669) e quello di Bioglio (fine sec. XVII); i pannelli del pulpito del confessionale di Santa Lucia di Vigliano (1653 e 1663); i dossali degli altari del Rosario (1661), di San Filippo (1666) e l'altare maggiore (1665 - 1666), ora scomparso, della parrocchiale di Campiglia; la cassa del battistero della parrocchiale di Vergnasco (1692); statue in cotto. Tra le opere a lui attribuite c'è il coro della parrocchiale di Piazza, datato 1698 (LEBOLE D., La chiesa biellese nella storia e nell'arte, Biella 1962, vol. II, p. 158, fig. p. 159; LEBOLE D., Storia della chiesa biellese. Le pievi di Vittimulo e Puliaco, Biella 1979, pp. 258, 261 e 263, fig. pp. 245 - 247; ROCCAVILLA A., L'arte nel biellese, Biella 1905, p. 87). La sacrestia di Salussola, opera della maturità, è di particolare pregio per la ricchezza e l'originalità dell'intaglio. Schedatura precedente: Novelli S., 1969.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 2086

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

carta sciolta

FNTD - Data

1686

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Roccavilla A.

BIBD - Anno di edizione

1905

BIBN - V., pp., nn.

p. 87

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Lebole D.

BIBD - Anno di edizione

1962

BIBN - V., pp., nn.

v. II pp. 158-159

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Lebole D.

BIBD - Anno di edizione	1979
BIBN - V., pp., nn.	pp. 245-247,258,261,263
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Ghisotti S.
FUR - Funzionario responsabile	Astrua P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Brunetti V.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Brunetti V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	