

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00017875

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 12

RVER - Codice bene radice 0100017875 A

RVES - Codice bene componente 0100017886

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione A destra, quinto ovale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ascensione di Cristo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia BI

PVCC - Comune Sala Biellese

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1775

DTSF - A 1799

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito biellese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	rame/ laminazione/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	24
MISL - Larghezza	18
FRM - Formato	ovale
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Cadute di colore, ossidazioni.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il Cristo, nella tradizionale iconografia con veste rossa e manto blu, si erge sulla folla dei personaggi sottostanti. Questa è suddivisa in due gruppi, costruiti ciascuno per contrasti cromatici tra le figure: il gruppo di sinistra è contraddistinto dalla figura in primo piano a sinistra dagli abiti verdi, quella di destra rossi e così per le altre; nel gruppo di destra si ripetono gli stessi accostamenti di colore contrastanti, ma invertiti nella disposizione.
DESI - Codifica Iconclass	73 E 42 6
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Gesù Cristo; Madonna. Figure: apostoli. Abbigliamento. Fenomeni divini: nuvole.
NSC - Notizie storico-critiche	Non si conoscono dati documentari. Dai libri dei conti risulta che, dopo i lavori di totale rifacimento della chiesa nel corso del XVIII secolo, l'altare venne eretto nel 1773 e che nello stesso anno venne benedetto (ZACCHERO G., L'organo e la musica nella chiesa parrocchiale di San Martino in Sala Biellese, Biella 1978, p. 4). Nel 1790 lo stuccatore Carlo Francesco Gallo di Mongrando rifece l'altare (LEBOLE D., La chiesa biellese nella storia e nell'arte, Biella 1962, vol. I, p. 347). I 15 Misteri del Rosario, dipinti su lamina di rame, sono disposti attorno alla tela centrale. Nel complesso corrispondono all'iconografia tradizionale che rispettano fedelmente, introducendo talvolta spunti di schietto carattere popolare (semplice iconografia dei volti, atteggiamenti ingenui). La composizione delle figure in queste lamine si può suddividere sostanzialmente in due moduli: il primo prevede che le figure si dispongano orizzontalmente in primio piano; il secondo organizza le figure a raggiera attorno al fulcro dell'evento. Questa distinzione non implica una diversità di attribuzione, poichè numerosi particolari (disegno delle mani, volti, panneggi) testimoniano l'uniformità di esecuzione. E' , insieme alla Natività, la

lamina dalla struttura compositiva più complessa per l'affollarsi dei personaggi, curati nell'espressività delle movenze e nei particolari degli atteggiamenti. Schedatura precedente: Novelli S., 1971.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 2542

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Zacchero G.
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBN - V., pp., nn.	p. 4

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lebole D.
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBN - V., pp., nn.	v. I p. 347

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Nesta P.

FUR - Funzionario responsabile	Astrua P.
---------------------------------------	-----------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Brunetti V.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Brunetti V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)