

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00017894

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

OGTV - Identificazione opera isolata

OGTN - Denominazione /dedicazione Altare della Madonna del Carmine e di S. Antonio Abate

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia BI

PVCC - Comune Sala Biellese

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1776

DTSF - A 1781

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Gallo Carlo Francesco

AUTA - Dati anagrafici notizie 1776-1781

AUTH - Sigla per citazione 00002840

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	muratura
MTC - Materia e tecnica	stucco/ modellatura/ pittura
MTC - Materia e tecnica	gesso/ scultura/ smaltatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	610
MISL - Larghezza	280
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Piccoli ritocchi.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'altare, in muratura, presenta un lineare paliotto arricchito da una coppia di ghirlande in gesso trattata a smalti trasparenti, lucidi e affiancato da due volute. I gradini e le lesene del dossale superiore sono in stucco a imitazione di marmi policromi e pietra nera. I capitelli della parte alta del dossale sono in gesso come le vicine teste cherubiche e lo stesso motivo cromatico (gessi bianchi, finto marmo policromo e pietra nera) si ripete nel soprastante fastigio.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	"Il 23/6/1776 si benediceva l'altare del Carmine, costruito dallo stuccatore Carlo Francesco Gallo di Mongrando" (LEBOLE D., La chiesa biellese nella storia e nell'arte, Biella 1962, vol. I, p. 347). I lavori per le fondamenta dello stesso erano iniziati nel 1773, mentre "la marmoreggiatura dell'altare di Sant'Antonio" è del 1781 (ZACCHERO G., L'organo e la musica nella chiesa parrocchiale di San Martino in Sala Biellese, Biella 1978, p. 4). Schedatura precedente: Novelli S., 1971.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 2526
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lebole D.
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBN - V., pp., nn.	v. I p. 347
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Zacchero G.
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBN - V., pp., nn.	p. 4
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Nesta P.
FUR - Funzionario responsabile	Astrua P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Brunetti V.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Brunetti V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)