SCHEDA

CD - CODICI		
	OA	
TSK - Tipo scheda	-	
LIR - Livello ricerca	P	
NCTP Codice UNIVOCO	0.1	
NCTN - Codice regione	01	
NCTN - Numero catalogo generale	00020963	
ESC - Ente schedatore	S67	
ECP - Ente competente	S67	
RV - RELAZIONI		
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	statua	
OGTV - Identificazione	opera isolata	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Madonna di Loreto	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Piemonte	
PVCP - Provincia	BI	
PVCC - Comune	Sandigliano	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XVII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSI - Da	1600	
DTSF - A	1699	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	bottega biellese	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	legno/ scultura/ doratura/ pittura	
MIS - MISURE		

MISA - Altezza	140
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Tarlature, doratura lacunosa.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Piedistallo con testa cherubica dorata; base della statua con cherubi dorati e dipinti tra nuvole. La Madonna di Loreto, dalla struttura piramidale, ha mantello a rigidi panneggi con ricami di tralci vegetali in oro su fondo rosso. Dalle spalle scendono tre collane intagliate nello stesso tronco ligneo e due pendenti a perline laterali. In alto due angeli fanno da corona alla statua.
DESI - Codifica Iconclass	11 F 41 3 (+ 3) : 11 F 73
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Madonna di Loreto; Gesù Bambino. Attributi: (Madonna di Loreto) corona; collana; (Gesù Bambino) corona; globo crucifero. Figure: angeli. Abbigliamento.
NSC - Notizie storico-critiche	Non si conoscono dati documentari. La statua, composta in una posa di rigida frontalità conforme all'iconografia tradizionale della Madonna di Loreto, è probabilmente una realizzazione periferica arcaicizzante del secolo XVII. Il piedistallo non sembra coerente stilisticamente con la statua; è comunque anch'esso una realizzazione seicentesca e venne probabilmente aggiunto per innalzare la statua così da migliorarne la visibilità, forse in occasione dell'arretramento del dossale, in seguito all'erezione del nuovo altare.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 30999
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Nesta P.
FUR - Funzionario responsabile	Astrua P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Brunetti V.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Brunetti V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)