

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00011951

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia BI

PVCC - Comune Pollone

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo secc. XVII/ XVIII

DTZS - Frazione di secolo fine/inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1697

DTSV - Validità post

DTSF - A 1700

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Serpentiere Giovanni Battista

AUTA - Dati anagrafici notizie fine sec. XVII

AUTH - Sigla per citazione 00002527

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ scultura/ doratura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	100
MISL - Larghezza	360
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'altare è interamente costituito da un grande dossale ligneo formato di due basi laterali ornate rispettivamente di un pannello con motivi floreali ed uno con figura di telamone. Un gradino di candelieri racchiude il ciborio. La nicchia dorata contiene la statua lignea, scolpita e policroma, di San Giulio. La nicchia è compresa nella struttura di doppie colonne tortili portanti il timpano, sovrastato da un fastigio molto elaborato in forma di secondo timpano.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Delmo Lebole (Lebole D., Storia della chiesa biellese. Le confraternite, Biella 1971, vol. I, p. 413) scrive: "L'altare di San Giulio (...) nel 1697 venne ornato della macchinosa ancona (...) scolpita in legno da G.B. Serpentiere di Sagliano (...) Ma nel 1700 per portarla alla stessa altezza dell'ancona di fronte della Madonna del Carmine, l'ancona di San Giulio venne ampliata dallo stesso Serpentiere (...) e nel 1714-15 la statua del santo, con le cornici della nicchia, fu dorata da Giuseppe de Fabiani di Zumaglia, mentre il resto fu lasciato color legno".
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 21440
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lebole D.
BIBD - Anno di edizione	1971
BIBN - V., pp., nn.	v. I, p. 413
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Casartelli Novelli S.
FUR - Funzionario responsabile	Romano G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Coppo S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Coppo S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)