

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00037229

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0100037229

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione arcangelo Gabriele

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia BI

PVCC - Comune Biella

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione basilica

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Sebastiano

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Quintino Sella

LDCS - Specifiche Transetto/ braccio sinistro.

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1579

DTSV - Validità post

DTSF - A 1579

DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Giovenone Raffaele
AUTA - Dati anagrafici	notizie dal 1572/ 1604
AUTH - Sigla per citazione	00002454
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	434
MISL - Larghezza	221
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1993
RSTE - Ente responsabile	SPSAE TO
RSTN - Nome operatore	Casella Gian Maria
RSTR - Ente finanziatore	SPSAE TO
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto raffigurante l'arcangelo in piedi, con le vesti mosse dall'aria e nelle mani un ramo di giglio. Paesaggio costituito da un ampio spazio aperto con monti sul fondo. In alto sono nuvole, angeli e la colomba dello Spirito Santo.
DESI - Codifica Iconclass	11 G 18 4 : 11 S : 11 E 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: arcangelo Gabriele. Figure: angeli. Simboli: colomba dello Spirito Santo; giglio. Abbigliamento. Elementi architettonici. Paesaggi. Fenomeni divini: nubi; raggi di luce.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	RAPHAEL IUVENONE/ [VERC]ELL. FACIEBAT/ SUB PRE. PREPOSTI/ (...) AUGUSTINO/ VENTURIS/ 1579
ISR - ISCRIZIONI	

ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	AVE/ GRA[TIA] PLENA
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera, insieme con l'Annunciata, fu eseguita da Raffaele Giovenone nel 1579: costituivano le due ante dell'organo realizzato appunto in quell'anno sotto la prepositura di Agostino Ventura. E' stata sottoposta ad un accurato lavoro di restauro nel 1993, condotto nel laboratorio Casella di Brescia e sotto la direzione di Paola Astrua della Soprintendenza per i Beni Artistici e Storici del Piemonte.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Biella

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 7310/00PP
FTAT - Note	Dipinto veduta frontale

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 18873/0PP
FTAT - Note	Dipinto particolare durante il restauro

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	relazione
FNTT - Denominazione	Scheda di restauro
FNTD - Data	1993/ 1994
FNTN - Nome archivio	Archivio Restauri della Soprintendenza per i Beni Artistici e Storici del Piemonte
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sciolla G. C.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBN - V., pp., nn.	p. 112

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Pivotto P.
FUR - Funzionario responsabile	Astrua P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Coppo S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Coppo S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Aggiornati i campi MTC/ STC/ RST/ NSC/ FNT.