

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00006077

ESC - Ente schedatore R01

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Trinità e membri della confraternita della SS. Trinità

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia BI

PVCC - Comune Zumaglia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1600

DTSV - Validità post

DTSF - A 1692

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISA - Altezza	220
MISL - Larghezza	120
MIST - Validità	ca.

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	cretture/ perdita di frammenti di pellicola pittorica/ inscurimento della pellicola pittorica.

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Nella parte superiore del dipinto sono rappresentati, a sinistra, Gesù Cristo, con il corpo coperto da manto e busto scoperto, capo barbato e con capelli lunghi, con la croce poggiata sulla spalla e, sulla destra, Dio Padre, sotto forma di vecchio canuto e barbato con tunica dalle lunghe maniche e mantello; in una mano tiene il globo crociato. Al centro, entro alone di luce, la colomba dello Spirito Santo. La trinità è sospesa tra nubi dalle quali si affacciano teste cherubiche. Nella parte inferiore sono rappresentati, inginocchiati, due confratelli della SS. Trinità, con in mano lo scapolare e indosso una corta tunica grigia, affiancati da due figure di santi con il capo aureolato e tonsurato e tonaca grigia trattenuta da cordone. Al centro, sullo sfondo, ampio brano di paesaggio marino solcato da barche. Il dipinto è inserito in una mostra lignea dipinta in oro e verde, dalla cimasa molto espansa.
DESI - Codifica Iconclass	11 B 3 + 5
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Gesù Cristo; Dio Padre. Figure: cherubini; santi. Simboli: Spirito Santo. Figure maschili. Abbigliamento. Attributi: (Gesù Cristo) croce latina; (Dio Padre) globo crociato. Oggetti: scapolare. Paesaggi. Mare. Mezzi di trasporto: barche.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto è precedente al 1665, dal momento che venne citato nel resoconto della visita pastorale di quell'anno (cfr. D. Lebole, La chiesa biellese nella storia e nell'arte, Biella, 1962) e risulta, pertanto, proveniente dalla vecchia chiesa. Il dipinto è ricordato nello "Stato della parrocchiale" del 1934. Si tratta di un'opera di cultura locale, con arcaismi, ispirata a modelli vercellesi.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
-----------------------------	-------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 12504

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	relazione
FNTA - Autore	Garigliano M. G.
FNTD - Data	1934

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lebole D.
BIBD - Anno di edizione	1962

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1974
CMPN - Nome	Pistoi M. L.
FUR - Funzionario responsabile	Mazzini F.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)