

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00011774

ESC - Ente schedatore R01

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 11

RVER - Codice bene radice 0100011774

RVES - Codice bene componente 0100011784

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione sulla parete

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione resurrezione di Cristo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia BI

PVCC - Comune Biella

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia BI

PRVC - Comune Biella

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo secc. XVII/ XVIII

DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1690
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1710
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ scultura/ intaglio/ doratura/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	36
MISL - Larghezza	30
FRM - Formato	ovale
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	depositi di polvere/ maldestra integrale ridipintura.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Nel campo sono scolpiti, in primo piano, sui due lati, stanti, con lo sguardo sorpreso, due soldati. Entrambi indossa una lorica e tengono in mano una lancia. Quello di sinistra, barbato, è a capo scoperto e porta un mantello, e appare sbilanciato; quello di destra, con i baffi, porta un elmo piumato. Al centro, fuorisce con un movimento di gambe accavallate, dal sarcofago scoperchiato e scorciato, il Cristo. Il capo, rivolto verso l'osservatore, con lunghi capelli e scriminatura centrale è barbato; indossa un lenzuolo bianco, panneggiato che gli avvolge il corpo lasciando parzialmente scoperto il busto; è circondato, in corrispondenza delle gambe, da nuvole a ricciolo; una mano è sollevata in atto di indicare verso l'alto e nell'altra tiene un vessillo crociato. Cornice di luce e profilo ovale, parzialmente dorata nella fascia più interna. Battuta liscia; tipologia a gola; doppia fascia modinata.
DESI - Codifica Iconclass	11 Q 75 12 1 : 73 E 12
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Gesù Cristo. Figure maschili: soldati. Abbigliamento. Attributi: (Gesù Cristo) vessillo. Elementi architettonici: sarcofago. Armi: lance.
	Non sono state reperite informazioni né di carattere archivistico, né bibliografico sulla coppia di oggetti in esame. L'indicazione della provenienza si deve a comunicazione orale del parroco. La serie dei quindici Misteri è stata oggetto di una totale ridipintura, ma appare

NSC - Notizie storico-critiche	comunque omogenea nella fattura e attribuibile, per gli elementi stilistici, all'età barocca. Da rilevare, in tutti i pezzi che compongono la serie, un'eguale prevalenza del gusto popolare sugli elementi compositivi di origine colta, quale si rivela nell'accentuazione di motivi di valore decorativo, ad esempio nell'Annunciazione la trattazione della nuvola e del giglio, di contro alla bella struttura della figura della Vergine.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 21264
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Casartelli Novelli S.
FUR - Funzionario responsabile	Romano G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)