

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00011774
ESC - Ente schedatore	R01
ECP - Ente competente	S67
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	13
RVER - Codice bene radice	0100011774
RVES - Codice bene componente	0100011786
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	rilievo
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTP - Posizione	sulla parete
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Pentecoste
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	BI
PVCC - Comune	Biella
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	BI
PRVC - Comune	Biella
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XVII/ XVIII

DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1690
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1710
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ scultura/ intaglio/ doratura/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	36
MISL - Larghezza	30
FRM - Formato	ovale
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	depositi di polvere/ maldestra integrale ridipintura.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Nel campo sono scolpiti, in primo piano, sei figure di astanti, disposte fittamente e, al centro, la Vergine, disposte parallelamente. L'ultima figura a destra è scorciata ed è alzata, con una torsione del busto verso sinistra. e tende a fornire un effetto di profondità. Al centro, in alto entro una cornice di nubi raggiata, la colomba dello Spirito Santo. La Vergine ha lo sguardo rivolto verso l'alto e le mani giunte in preghiera; indossa una tunica fermata in vita e un velo che funge anche da mantello; sul capo degli apostoli è intagliata una fiammella. I colori delle vesti sono: marrone, giallo, rosso rosato, celeste e blu cenere. Cornice di luce e profilo ovale, parzialmente dorata nella fascia più interna. Battuta liscia; tipologia a gola; doppia fascia modinata.
DESI - Codifica Iconclass	11 Q 75 12 1 : 73 E 51
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Maria Vergine. Figure maschili: apostoli. Abbigliamento. Simboli: colomba dello Spirito Santo.
NSC - Notizie storico-critiche	Non sono state reperite informazioni né di carattere archivistico, né bibliografico sulla coppia di oggetti in esame. L'indicazione della provenienza si deve a comunicazione orale del parroco. La serie dei quindici Misteri è stata oggetto di una totale ridipintura, ma appare comunque omogenea nella fattura e attribuibile, per gli elementi stilistici, all'età barocca. Da rilevare, in tutti i pezzi che compongono la serie, un'eguale prevalenza del gusto popolare sugli elementi compositivi di origine colta, quale si rivela nell'accentuazione di

motivi di valore decorativo, ad esempio nell'Annunciazione la trattazione della nuvola e del giglio, di contro alla bella struttura della figura della Vergine.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 21266

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPIILAzione

CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Casartelli Novelli S.
FUR - Funzionario responsabile	Romano G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)