

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00011790

ESC - Ente schedatore R01

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 5

RVER - Codice bene radice 0100011790

RVES - Codice bene componente 0100011794

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione in basso/ a sinistra

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Santo vescovo resuscita bambino defunto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia BI

PVCC - Comune Biella

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1540

DTSV - Validità post

DTSF - A 1586

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|---|--------------------|
| AUTS - Riferimento all'autore | bottega |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTN - Nome scelto | Oldoni Boniforte |
| AUTA - Dati anagrafici | 1520 ca./ 1586 ca. |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001667 |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | tavola/ pittura a olio |
|--------------------------------|------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|----|
| MISA - Altezza | 25 |
| MISL - Larghezza | 30 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|--|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | perdita di frammenti di pellicola pittorica. |

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | La scena è raffigurata su due tavolette accostate. In un interno dipinto nei toni del marrone scuro, il santo vescovo in manto giallo resuscita il bambino, protagonista della storia della predella, levandolo per un braccio dal cataletto. Il fanciullo, nudo, è ancora avvolto nel sudario bianco. Il manto scuro con nastri dorati che ne ricopriva il corpo scivola a terra. Due alti candelieri accesi sono ai lati del gruppo. A sinistra è inginocchiata la figura di un anziano che assiste a mani giunte alla scena, avvolta in un manto rosso. |
| DESI - Codifica Iconclass | 11 H (...) 52 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti sacri. Personaggi: santo vescovo. Figure maschili: fedele; bambino. Abbigliamento. Interno. Elementi architettonici: pareti; porta; soffitto a cassettoni. Mobilia: cataletto. Suppellettili ecclesiastiche: candelabri. Oggetti: coperta. |
| NSC - Notizie storico-critiche | L'opera rivela caratteri appartenenti ai modi della scuola vercellese del pieno Cinquecento ed è stata attribuita da Delmo Lebole, (cfr. D. Lebole, La chiesa biellese nella storia e nell'arte, Biella 1962, vol. I, p. 236) a Boniforte Oldoni, mentre Luigi Mallé (L. Mallé, Le arti figurative in Piemonte, Torino, 1973, vol. I, p. 172) commenta, riferendosi all'Oldoni: "dovrà studiarsi la cerchia molto sensibile, diffusa nel biellese: ad es. l'autore d'una Madonna tra Santi in San Giacomo di Biella. Fatti in cui tendenze gaudenziane, laniniane, luinesche, vengono a scontrarsi anche con suggestioni dal Grammorseo". |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|---------------------------|--|
| CDGG - Indicazione | |
|---------------------------|--|

| | |
|---|--|
| generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 21274 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Lebole D. |
| BIBD - Anno di edizione | 1962 |
| BIBN - V., pp., nn. | V. I, p. 236 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Mallé L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1973 |
| BIBN - V., pp., nn. | V. I, p. 172 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1977 |
| CMPN - Nome | Casartelli Novelli S. |
| FUR - Funzionario responsabile | Romano G. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Facchin L. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Facchin L. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |