

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00011801

ESC - Ente schedatore R01

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 3

RVER - Codice bene radice 0100011801

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione in alto/ al centro

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Pietà

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	BI
PVCC - Comune	Biella
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTZS - Frazione di secolo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1497
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1497
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	data
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	De Bosis Daniele
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1479-1526
AUTH - Sigla per citazione	00003198
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
FRM - Formato	centinato
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni	In primo piano, al centro, uscente dal sacello a forma di parallelepipedo, è dipinto Cristo. Il capo è reclinato verso sinistra; gli occhi sono socchiusi e la bocca semiaperta. Porta i capelli lunghi, con scriminatura centrale e sulla fronte poggia la corona di spine. Il busto è nudo, sottolineato nelle scavate anatomie, coperto del solo perizoma annodato sul davanti. Un braccio poggia sulle spalle della Vergine, a sinistra. Il capo, aureolato, è coperto da un velo che funge anche da

sull'oggetto	mantello, chiuso sotto la gola e ornato da gigli stilizzati e stelle. Al di sotto una tunica fermata in vita. L'altro braccio è parzialmente sollevato da s. Giovanni evangelista che volge lo sguardo al Cristo e solleva una mano per sostenerlo. Porta i capelli chiari, lunghi sino alle spalle, con scriminatura centrale. Il capo è aureolato. Indossa una tunica panneggiata e un mantello chiuso da fermaglio sotto la gola. Dietro il gruppo, in secondo piano è accenata la croce con cartiglio.
DESI - Codifica Iconclass	73 D 7221
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Gesù Cristo; Maria Vergine; s. Giovanni evangelista. Simboli della passione: croce; sepolcro; corona di spine.
NSC - Notizie storico-critiche	Delmo Lebole (cfr. D. Lebole, La chiesa biellese nella storia e nell'arte, Biella, 1962, vol. I, p. 235) riporta i dati relativi all'opera in esame e documenta che essa fu commissionata per la cappella, fondata negli ultimi anni del XV secolo, da Giacomo Dal Pozzo. Dalle notizie circa l'autore (Ibidem, pp. 81-82) "abitator Novariae" risulta che il pittore sia documentato solo nel biellese ove la sua attività si svolse fra il 1490 e il 1530. Lavorò soprattutto ad affresco (opere firmate nell'abside di S. Rocco di Mezzana) con una maniera improntata agli ultimi stili del gotico internazionale.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 187507

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lebole D.
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBN - V., pp., nn.	V. I, pp. 81-82, 235

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Casartelli Novelli S.

FUR - Funzionario responsabile	Romano G.
---------------------------------------	-----------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)