

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00011827

ESC - Ente schedatore R01

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 3

RVER - Codice bene radice 0100011827

RVES - Codice bene componente 0100011829

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione piviale

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia BI

PVCC - Comune Biella

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo secc. XVII/ XVIII

DTZS - Frazione di secolo fine/inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1690

DTSV - Validità post

DTSF - A 1710

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1725
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1749
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	filo metallico/ tessitura a telaio
MTC - Materia e tecnica	filo d'argento
MTC - Materia e tecnica	filo dorato
MTC - Materia e tecnica	seta/ broccata in seta
MTC - Materia e tecnica	seta/ broccata in oro
MTC - Materia e tecnica	seta/ broccata in argento
MTC - Materia e tecnica	seta/ velluto

MIS - MISURE

MISA - Altezza	136
MISL - Larghezza	270

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	<p>Il piviale è formato da due diversi tessuti. Il primo, impiegato per il manto, è un tessuto di seta operata, con trame broccate in seta nei colori azzurro e rosso, in filo d'oro e argento su fondo verde chiaro che descrivono un motivo decorativo a grandi mazze di fiori del tipo detto a trina. Essi sono resi dalla ripetizione, in parallelo, di due tralci ricci, stilizzati e convergenti, portanti grandi peonie e tulipani sfrangiati insieme a tralci di foglie e fiori più piccoli, seguito da un grande e ricchissimo ventaglio di piume. Al centro si susseguono in verticale due tipi di mazze, l'uno nascente da un piccolo ventaglio e l'altro da una pigna, ornati da grandi fiori aperti. Il secondo è un velluto tagliato a fondo rosso. Il motivo decorativo è composto da due diverse composizioni architettoniche che si alternano in verticale, disposte a file orizzontali lievemente sfalsate. La prima è formata da un portico terminante a destra in una torre con grande portale sul lato sinistro, vista sul fondo di tre cipressi e di una grande palma a sviluppo sinuoso. [continua nel campo Osservazioni].</p>
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

Non sono state reperite informazioni né di carattere archivistico, né bibliografico sull'opera in esame. Il gallone pare essere stato sostituito in tempi successivi. Tra i due tessuti componenti il paramentale quello in seta verde chiaro broccato a grandi motivi floreali di gusto barocco sembra essere più antico, relativo ancora alla fine del secolo XVII e sembra corrispondere ad una versione piemontese dei "ganzi" della produzione seicentesca veneziana, e quello in velluto rosso, di gusto più recente, sia per i motivi floreali sia, soprattutto, per le soluzioni architettoniche, porta a proporre una datazione complessiva del paramentale alla prima metà del secolo XVIII, probabilmente ad opera di una manifattura italiana.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 21310

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1977

CMPN - Nome

Casartelli Novelli S.

FUR - Funzionario responsabile

Romano G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Facchin L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Facchin L.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI