

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00011891

ESC - Ente schedatore R01

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paliotto

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia BI

PVCC - Comune Biella

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1790

DTSV - Validità post

DTSF - A 1799

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura francese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

ATBM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ tessuto/ opera
MTC - Materia e tecnica	seta/ broccata in seta
MTC - Materia e tecnica	seta/ cannettata
MTC - Materia e tecnica	filo/ lavorazione a telaio
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	98
MISL - Larghezza	240
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	lieve consunzione del tessuto e parziale scucitura del gallone in corrispondenza della porzione centrale.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il paliotto è formato da due strisce laterali di ampiezza ineguale in cui compare il tessuto in seta rosa-arancio a fondo canneté operata a nastri paralleli con sviluppo verticale fortemente ondulante includente mazzolini e tralci policromi. La striscia centrale, asimmetrica rispetto al centro, è costituita da un tessuto in seta a fondo rosso operata con fili color crema, decorata con uno sviluppo verticale di motivo decorativo neoclassico formato da festone, con ape al centro, greca, cornucopie fiorite, cetra, cui segue l'attacco di un secondo motivo formato di peduccio centrale con due sottili girali. Gallone in filo di colore giallo con motivo a grappoli d'uva e pampini stilizzati.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Non sono state reperite informazioni né di carattere archivistico, né bibliografico sull'opera in esame. Il primo tessuto è quello utilizzato per il paramentale alla scheda n. 0100011856. La tipologia dei motivi decorativi risponde ai modelli francesi dell'ultimo "stile floreale" Luigi XV e deve quindi essere datato agli ultimi decenni del Settecento. Tali esemplari sono variamente documentati dal corredo conservato nella chiesa in esame. A. M. Aguzzi, M. Baiardi, Appunti per una storia del tessuto d'arte barocca in Lombardia e Piemonte, in "Arte Lombarda", 1962, p. 143 riporta un cospicuo gruppo di tessuti piemontesi rispondenti al tardo gusto Luigi XV, senza però precisare se si tratti di esemplari di manifattura locale; la notevole presenza degli stessi in varie realtà piemontesi farebbe propendere per tale ipotesi. Molto interessante il secondo tessuto impiegato che, per i motivi decorativi e la presenza dell'ape napoleonica è databile allo stile Impero ed ascrivibile a manifattura francese (cfr. D. Devoti, L'arte del tessuto in

Europa, Milano, 1974, n. 208). Il gallone sembra essere di fattura novecentesca.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 21378

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Aguzzi A. M./ Baiardi M.
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBN - V., pp., nn.	p. 143

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Devoti D.
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBN - V., pp., nn.	n. 208

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Casartelli Novelli S.

FUR - Funzionario responsabile	Romano G.
---------------------------------------	-----------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)