

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00011020

ESC - Ente schedatore R01

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 2

RVER - Codice bene radice 0100011020

RVES - Codice bene componente 0100011021

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione pendant

OGTP - Posizione lato sinistro

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Biagio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia BI

PVCC - Comune Zumaglia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1617

DTSV - Validità post

DTSF - A 1617

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco

MIS - MISURE

MISA - Altezza	130
MISL - Larghezza	60
MIST - Validità	ca.

FRM - Formato cuspidato

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione cattivo

STCS - Indicazioni specifiche perdita diffusa di frammenti di pellicola pittorica in particolare nella parte inferiore/ ossidazione della pellicola pittorica/ macchie di umidità.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Il santo è rappresentato stante, con lo sguardo rivolto verso l'osservatore. Il capo è stempiato, porta la barba bianca. Indossa un saio di colore grigio-bruno, panneggiato, e sopra una pellegrina di colore biancastro. Sembra voler muovere un passo. Nella mano sinistra tiene il bastone con campanella alla sommità e nella destra un libro.

DESI - Codifica Iconclass 11 H (BIAGIO) 1

DESS - Indicazioni sul soggetto Soggetti sacri. Personaggi: s. Biagio. Abbigliamento. Attributi: (s. Biagio) bastone; libro; campanella.

NSC - Notizie storico-critiche La datazione della coppia di dipinti in esame si ricava dalla data di costruzione della piccola chiesa che Delmo Lebole (cfr. D. Lebole, La chiesa biellese nella storia e nell'arte, Biella 1962, vol. I, p. 67) fissa al 1617, in base ad una data, ora non più leggibile, incisa sulla facciata.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 20357

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lebole D.

BIBD - Anno di edizione	1962
BIBN - V., pp., nn.	V. I, p. 67
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Leva M.
FUR - Funzionario responsabile	Romano G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)