SCHEDA

CD CODICI	
CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00007248
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	paramento liturgico
OGTV - Identificazione	insieme
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	BI
PVCC - Comune	Pollone
LDC - COLLOCAZIONE	
SPECIFICA	
SPECIFICA DT - CRONOLOGIA	
SPECIFICA DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI	
SPECIFICA DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo	sec. XVIII
SPECIFICA DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	sec. XVIII CA
SPECIFICA DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da	sec. XVIII CA 1700
SPECIFICA DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	sec. XVIII CA
SPECIFICA DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A	sec. XVIII CA 1700 1799 analisi stilistica
SPECIFICA DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia	sec. XVIII CA 1700 1799 analisi stilistica
SPECIFICA DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE	sec. XVIII CA 1700 1799 analisi stilistica
SPECIFICA DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTSG - Secolo DTSI - Da DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione	sec. XVIII CA 1700 1799 analisi stilistica manifattura piemontese
SPECIFICA DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione	sec. XVIII CA 1700 1799 analisi stilistica
SPECIFICA DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI	sec. XVIII CA 1700 1799 analisi stilistica manifattura piemontese analisi stilistica
SPECIFICA DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica	sec. XVIII CA 1700 1799 analisi stilistica manifattura piemontese analisi stilistica seta/ tessuto/ broccatura
SPECIFICA DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTSG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica	sec. XVIII CA 1700 1799 analisi stilistica manifattura piemontese analisi stilistica seta/ tessuto/ broccatura seta/ broccata in seta
SPECIFICA DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica	sec. XVIII CA 1700 1799 analisi stilistica manifattura piemontese analisi stilistica seta/ tessuto/ broccatura seta/ broccata in seta seta/ operata
SPECIFICA DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTSG - Secolo DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica	sec. XVIII CA 1700 1799 analisi stilistica manifattura piemontese analisi stilistica seta/ tessuto/ broccatura seta/ broccata in seta
SPECIFICA DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica	sec. XVIII CA 1700 1799 analisi stilistica manifattura piemontese analisi stilistica seta/ tessuto/ broccatura seta/ broccata in seta seta/ operata filo d'argento/ trama broccata
SPECIFICA DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTSG - Secolo DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica	sec. XVIII CA 1700 1799 analisi stilistica manifattura piemontese analisi stilistica seta/ tessuto/ broccatura seta/ broccata in seta seta/ operata

STC - STATO DI CONSERVAZ	LIONE
STCC - Stato di conservazione	discreto
OA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il parato si compone di un piviale, una pianeta, due dalmatiche, una stola, un velo di calice. E'confezionato di seta a fondo crema broccato in argento e seta con motivi di righine alternati a tralci di foglie e fiori dall'andamento a meandro in argento e filo rosato, intrecciati a rami di varie tonalità di verde con fiorellini rossi, marroni e rosa.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Fa parte del paramentio di Sant'Eusebio ricordato dal Lebole (D. Lebole, La chiesa del biellese nella storia e nell'arte, Biella, 1962, p. 298) come lavoro di grande valore del XVIII secolo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA I	E VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	ICA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
OO - FONTI E DOCUMENTI DI F	RIFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 16561
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lebole D.
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBN - V., pp., nn.	Vol. I, p. 298
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCES	SSO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1976
CMPN - Nome	Baccheschi E.
FUR - Funzionario responsabile	Mazzini F.
RVM - TRASCRIZIONE PER I	NFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Marino L.
AGG - AGGIORNAMENTO - R	REVISIONE
AGGD - Data	2006

AGGN - Nome	ARTPAST/ Marino L.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	