# SCHEDA

| | |
|---|---|
| **CD - CODICI** | |
| **TSK - Tipo scheda** | OA |
| **LIR - Livello ricerca** | P |
| **NCT - CODICE UNIVOCO** | |
| **NCTR - Codice regione** | 01 |
| **NCTN - Numero catalogo generale** | 00007352 |
| **NCTS - Suffisso numero catalogo generale** | A |
| **ESC - Ente schedatore** | S67 |
| **ECP - Ente competente** | S67 |
| **RV - RELAZIONI** | |
| **RVE - STRUTTURA COMPLESSA** | |
| **RVEL - Livello** | 1 |
| **RVER - Codice bene radice** | 0100007352 A |
| **RVES - Codice bene componente** | 0100007352 |
| **OG - OGGETTO** | |
| **OGT - OGGETTO** | |
| **OGTD - Definizione** | dipinto |
| **OGTP - Posizione** | In basso, a sinistra |
| **SGT - SOGGETTO** | |
| **SGTI - Identificazione** | Annunciazione |
| **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE** | |
| **PVCS - Stato** | Italia |
| **PVCR - Regione** | Piemonte |
| **PVCP - Provincia** | BI |
| **PVCC - Comune** | Sordevolo |
| **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI** | |
| **UBO - Ubicazione originaria** | OR |
| **DT - CRONOLOGIA** | |
| **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **DTZG - Secolo** | sec. XVII |
| **DTZS - Frazione di secolo** | fine |
| **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **DTSI - Da** | 1690 |
| **DTSF - A** | 1699 |
| **DTM - Motivazione cronologia** | analisi stilistica |

| | |
|---|---|
| **DTM - Motivazione cronologia** | contesto |
| **AU - DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **ATB - AMBITO CULTURALE** | |
| **ATBD - Denominazione** | ambito piemontese |
| **ATBM - Motivazione dell'attribuzione** | analisi stilistica |
| **MT - DATI TECNICI** | |
| **MTC - Materia e tecnica** | rame/ pittura a olio |
| **MIS - MISURE** | |
| **MISA - Altezza** | 19 |
| **MISL - Larghezza** | 14 |
| **FRM - Formato** | ovale |
| **CO - CONSERVAZIONE** | |
| **STC - STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| **STCC - Stato di conservazione** | discreto |
| **DA - DATI ANALITICI** | |
| **DES - DESCRIZIONE** | |
| **DESO - Indicazioni sull'oggetto** | Raffigura sulla sinistra l'angelo con il giglio in mano, in veste grigio-rosa. a destra, la Vergine in preghiera, inginocchiata su un inginocchiatoio in legno intagliato, con un libro aperto, vestita con un velo rosato ed un manto azzurro. In alto, la colomba dello Spirito Santo. |
| **DESI - Codifica Iconclass** | 11 Q 75 12 1 : 73 A 52 |
| **DESS - Indicazioni sul soggetto** | Soggetti sacri: Nuovo Testamento; misteri del Rosario. Personaggi: Madonna; arcangelo Gabriele. Simboli: colomba dello Spirito Santo. Abbigliamento. Interno. Mobilia: inginocchiatoio. |
| **NSC - Notizie storico-critiche** | I quindici dipinti fanno parte della serie dei misteri del Rosario inseriti all'interno dell'ancona dell'altare laterale sinistro; secondo il Lebole (D. Lebole, La chiesa del biellese nella storia e nell'arte, Biella, 1962, p. 313), l'altare fu eretto nel 1697 sotto il titolo di altare del Rosario ed eseguito sul modello dell'altare della parete destra della chiesa. Attualmente è dedicato al Sacro Cuore di Gesù. Si tratta di gustosi lavori improntati a stilemi manieristici nell'andamento allungato e serpentinato delle figure, rese con un ricco cromatismo. |
| **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** | |
| **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** | |
| **CDGG - Indicazione generica** | proprietà Ente religioso cattolico |
| **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO** | |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTAN - Codice identificativo** | SBAS TO 16665 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Lebole D. |

| | |
|---|---|
| **BIBD - Anno di edizione** | 1962 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | Vol. I, p. 313 |
| **AD - ACCESSO AI DATI** | |
| **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI** | |
| **ADSP - Profilo di accesso** | 3 |
| **ADSM - Motivazione** | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| **CM - COMPILAZIONE** | |
| **CMP - COMPILAZIONE** | |
| **CMPD - Data** | 1976 |
| **CMPN - Nome** | Baccheschi E. |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Mazzini F. |
| **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE** | |
| **RVMD - Data** | 2006 |
| **RVMN - Nome** | ARTPAST/ Marino L. |
| **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** | |
| **AGGD - Data** | 2006 |
| **AGGN - Nome** | ARTPAST/ Marino L. |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | NR (recupero pregresso) |