

# SCHEDA

| CD - CODICI  |   |
|--|---|
| TSK - Tipo scheda                                      | OA  |
| LIR - Livello ricerca                                  | P   |
| NCT - CODICE UNIVOCO                                   |   |
| NCTR - Codice regione                                  | 01  |
| NCTN - Numero catalogo generale                        | 00138967                                      |
| ESC - Ente schedatore                                  | S67   |
| ECP - Ente competente                                  | S67   |
| OG - OGGETTO   |   |
| OGT - OGGETTO  |   |
| OGTD - Definizione                                     | altare maggiore                               |
| OGTV - Identificazione                                 | opera isolata                                 |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA          |   |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |   |
| PVCS - Stato   | Italia  |
| PVCR - Regione   | Piemonte                                      |
| PVCP - Provincia                                       | BI  |
| PVCC - Comune  | Mongrando                                     |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                           |   |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI                    |   |
| UBO - Ubicazione originaria                            | OR  |
| DT - CRONOLOGIA  |   |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA                              |   |
| DTZG - Secolo  | sec. XIX                                      |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA                             |   |
| DTSI - Da  | 1800  |
| DTSF - A   | 1899  |
| DTM - Motivazione cronologia                           | analisi stilistica                            |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE                             |   |
| ATB - AMBITO CULTURALE                                 |   |
| ATBD - Denominazione                                   | bottega piemontese                            |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione                   | analisi stilistica                            |
| MT - DATI TECNICI                                      |   |
| MTC - Materia e tecnica                                | stucco/ marmorizzazione/ modellatura/ pittura |
| MIS - MISURE   |   |
| MISA - Altezza   | 102   |
| MISL - Larghezza                                       | 209   |
| MISP - Profondità                                      | 51  |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |              |
|--------------------------------------|--------------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | discreto     |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | Ridipinture. |

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |  |
|--|--|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Mensa con due colonnine in marmo grigio con scanalature dipinte in giallo. Paliotto rosa con pannello rettangolare verde e testina di cherubino in alto.   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso)  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>  | L'altare si presentava in origine in posizione più avanzata; ai suoi lati erano le coppie di colonne ora addossate alle pareti dell'oratorio. Secondo D. Lebole (in corso di sampa) può essere assegnato ai Fussotti di Mongrando e datato alla prima metà del XIX secolo. |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                                    |
|------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS TO 73463           |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>   | fotografia b/n          |

**AD - ACCESO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |            |
|---------------------------------------|------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1991       |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Pivotto P. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Astrua P.  |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |                    |
|--------------------|--------------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2006               |
| <b>RVMN - Nome</b> | ARTPAST/ Marino L. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>AGGD - Data</b> | 2006 |
|--------------------|------|

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Marino L.      |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |