

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00006114

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pulpito

OGTV - Identificazione insieme

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia BI

PVCC - Comune Strona

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo prima metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1710

DTSV - Validità post

DTSF - A 1730

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

| MT - DATI TECNICI                     |  |
|---------------------------------------|--|
| MTC - Materia e tecnica               | legno/ intaglio  |
| MIS - MISURE                          |  |
| MISA - Altezza                        | 350  |
| MIST - Validità                       | ca.  |
| CO - CONSERVAZIONE                    |  |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE          |  |
| STCC - Stato di conservazione         | buono  |
| DA - DATI ANALITICI                   |  |
| DES - DESCRIZIONE                     |  |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto       | Il pulpito è decorato da cinque pannelli intagliati separati da lesene con cherubini e cascate di fiori e foglie. Sul basamento, dal profilo curvilineo continua la suddivisione in settori con testine di cherubini e decorazioni fitomorse. In alto baldacchino con festoni.                   |
| DESI - Codifica Iconclass             | NR (recupero pregresso)  |
| DESS - Indicazioni sul soggetto       | NR (recupero pregresso)  |
| NSC - Notizie storico-critiche        | L'opera risulta realizzata tra il 1710 ed il 1730, poichè non compare nel primo inventario, mentre è citata nel secondo. E' probabile opera di bottega locale che semplifica i modi del Serpentiero. Il baldacchino ed il basamento sono forse aggiunte più tarde (E. Rey, Strona, Biella 1971). |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI   |  |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA            |  |
| CDGG - Indicazione generica           | proprietà Ente religioso cattolico   |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO |  |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA      |  |
| FTAX - Genere                         | documentazione allegata  |
| FTAP - Tipo                           | fotografia b/n   |
| FTAN - Codice identificativo          | SBAS TO 12541  |
| BIB - BIBLIOGRAFIA                    |  |
| BIBX - Genere                         | bibliografia specifica   |
| BIBA - Autore                         | Rey E.   |
| BIBD - Anno di edizione               | 1971   |
| AD - ACCESSO AI DATI                  |  |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI   |  |
| ADSP - Profilo di accesso             | 3  |
| ADSM - Motivazione                    | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile   |
| CM - COMPILAZIONE                     |  |
| CMP - COMPILAZIONE                    |  |
| CMPD - Data                           | 1974   |
| CMPN - Nome                           | Pistoi M. L.   |
| FUR - Funzionario                     |  |

|   |                         |
|---|-------------------------|
| <b>responsabile</b>                             | Mazzini F.              |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |                         |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006                    |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Marino L.      |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Marino L.      |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso) |