

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00005675

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto a mezza figura di Giuseppe Montilio

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia BI

PVCC - Comune Graglia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo secondo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1734

DTSF - A 1734

DTM - Motivazione cronologia iscrizione

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega biellese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

### CMM - COMMITTENZA

CMMC - Circostanza morte del ritrattato

CMMF - Fonte iscrizione

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                      |
|--------------------------------|----------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | tela/ pittura a olio |
|--------------------------------|----------------------|

**MIS - MISURE**

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| <b>MISA - Altezza</b> | 100 |
|-----------------------|-----|

|                         |    |
|-------------------------|----|
| <b>MISL - Larghezza</b> | 82 |
|-------------------------|----|

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |          |
|--------------------------------------|----------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | mediocre |
|--------------------------------------|----------|

|                                      |                            |
|--------------------------------------|----------------------------|
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | Molto consunta la pittura. |
|--------------------------------------|----------------------------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |   |
|--|---|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Dipinto di tonalità grigio bruna nel fondo come nelle vesti del personaggio. In basso a destra è lo stemma gentilizio del personaggio ritratto. |
|--|---|

|                                  |                                    |
|----------------------------------|------------------------------------|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b> | 61 B 2 (GIUSEPPE MONTILIO) (+51 2) |
|----------------------------------|------------------------------------|

|  |  |
|--|--|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Soggetti profani. Ritratti: Giuseppe Montilio. Oggetti: libro. |
|--|--|

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |                |
|--------------------------------------|----------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | di titolazione |
|--------------------------------------|----------------|

|                      |        |
|----------------------|--------|
| <b>ISRL - Lingua</b> | latino |
|----------------------|--------|

|                                    |            |
|------------------------------------|------------|
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b> | a pennello |
|------------------------------------|------------|

|                                 |                  |
|---------------------------------|------------------|
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b> | lettere capitali |
|---------------------------------|------------------|

|                         |                    |
|-------------------------|--------------------|
| <b>ISRP - Posizione</b> | in alto a sinistra |
|-------------------------|--------------------|

|                            |  |
|----------------------------|--|
| <b>ISRI - Trascrizione</b> | IOSEPH MONTILIUS/ REGIS. A. CLAVERANO/ ETHATIS. SVE/ ANNORVM LXXXV/ HVIVS/ SANCTVARJ/ GRAGLIE/ BENEFACTOR. |
|----------------------------|--|

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |                |
|--------------------------------------|----------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | di titolazione |
|--------------------------------------|----------------|

|                      |        |
|----------------------|--------|
| <b>ISRL - Lingua</b> | latino |
|----------------------|--------|

|                                    |                         |
|------------------------------------|-------------------------|
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b> | NR (recupero pregresso) |
|------------------------------------|-------------------------|

|                                 |                  |
|---------------------------------|------------------|
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b> | lettere capitali |
|---------------------------------|------------------|

|                         |                  |
|-------------------------|------------------|
| <b>ISRP - Posizione</b> | in alto a destra |
|-------------------------|------------------|

|                            |  |
|----------------------------|--|
| <b>ISRI - Trascrizione</b> | OBIIT DIE 24 IANUARIJ/ 1734. IN HAC/ ECCLESIA/ SEPVLTUS. |
|----------------------------|--|

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

|                                      |        |
|--------------------------------------|--------|
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b> | stemma |
|--------------------------------------|--------|

|                              |            |
|------------------------------|------------|
| <b>STMQ - Qualificazione</b> | gentilizio |
|------------------------------|------------|

|                         |                   |
|-------------------------|-------------------|
| <b>STMP - Posizione</b> | in basso a destra |
|-------------------------|-------------------|

|                           |                         |
|---------------------------|-------------------------|
| <b>STMD - Descrizione</b> | NR (recupero pregresso) |
|---------------------------|-------------------------|

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | Dipinto di buona cultura provinciale che dimostra nel gusto pittorico come iconografico l'adesione alla cultura illuministica. |
|---------------------------------------|--|

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS TO 12102

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1974

**CMPN - Nome**

Novelli S.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Romano G.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2007

**RVMN - Nome**

Goi M.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2007

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Goi M.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)