

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00007714 |
| ESC - Ente schedatore | S67 |
| ECP - Ente competente | S67 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|---------------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | mobile da sacrestia |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | BI |
| PVCC - Comune | Sostegno |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
|-----------------------------|----|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|-----------------------------------|--------------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1700 |
| DTSF - A | 1799 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|-----------------------------------|--------------------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1800 |
| DTSF - A | 1899 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|----------------------|------------------|
| ATBD - Denominazione | bottega biellese |
|----------------------|------------------|

| | |
|--|--|
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | legno di noce/ intaglio |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 220 |
| MISL - Larghezza | 110 |
| MISP - Profondità | 70 |
| MISV - Varie | corpo laterale destro basso: alt. 95; largh. 110; prof. 70; corpi laterali di fondo: alt. 220; largh. 70; prof. 70 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| STCS - Indicazioni specifiche | Ristrutturato. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Modile da sacrestia composto da parti di due epoche diverse: la parte centrale di fondo e quella bassa ad angolo, sulla destra, sono le parti più antiche e sono impostate su semplici pannelli mistilinei di diverse dimensioni, intervallati nell'alzato del corpo centrale da paraste in rilievo con fronde, teste cherubiche e portafiori. I due corpi laterali sono invece di epoca posteriore e con semplici ripartizioni in riquadri lisci. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| NSC - Notizie storico-critiche | La datazione differente si giudica per la tonalità diversa del colore del legno e per la differenza stilistica, che appare solo come un adeguamento nei corpi laterali. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 17029 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |

| | |
|---|-------------------------|
| CMPD - Data | 1976 |
| CMPN - Nome | Leva M. |
| FUR - Funzionario responsabile | Mazzini F. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2007 |
| RVMN - Nome | Zerbino B. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2007 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Zerbino B. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |