

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00007724
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Fabiano, San Sebastiano e Santa Dorotea
------------------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	BI
PVCC - Comune	Sostegno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XV
DTZS - Frazione di secolo	metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1441
DTSF - A	1441

DTM - Motivazione cronologia	data
------------------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito lombardo
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
-------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	140
MISL - Larghezza	180
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Sono presenti scialbature e cadute di colore che si accentuano nella parte inferiore; sembra che nella parte bassa del vestito della santa, sia caduta anche la preparazione.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto raffigura, da sinistra, San Fabiano, San Sebastiano e Santa Dorotea, in piedi, a figura intera, allineati, con un accenno di profondità solo nella figura centrale. San Fabiano, con la tiara in testa, un libro nella mano destra ed il pastorale nella sinistra, indossa una veste bianca con un manto oro porpora; San Sebastiano, ha lunghi capelli biondi e doveva avere un tenero incarnato naturale; Santa Dorotea indossa una veste damascata, regge un cesto di fiori ed un libro e porta i capelli biondi raccolti nella capigliara.
DESI - Codifica Iconclass	11 H (FABIANO) : 11 H (SEBASTIANO) : 11 HH (DOROTEA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: San Fabiano; San Sebastiano; Santa Dorotea. Attributi: (San Fabiano) tiara; pastorale; (San Sebastiano) tronco; frecce; (Santa Dorotea) cesto di rose. Abbigliamento religioso. Oggetti: libri.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	fascia superiore
ISRI - Trascrizione	S. F(...) MCCCCXXXI (...) S. DO(...)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	cartiglio
ISRI - Trascrizione	S. Sebastianus
NSC - Notizie storico-critiche	Nel dipinto appare evidente la parentela con la cultura lombarda del tardo '300, come si può notare dalla tipologia del San Sebastiano e dall'acconciatura di Santa Dorotea, su cui s'innestarono ampiamente, anche in Piemonte, derivazioni di gusto cortese, rivelate dal colorito perlaceo degli incarnati e dalla purezza esecutiva. Fotografie prese a distanza di tempo (Cfr., Pertusi, Ratti, Guida pel villeggiante nel biellese, Torino, 1892; Roccavilla A., L'arte nel biellese, Biella, 1905, p. 117; Torrione P., Crovella V., Il Biellese, Centro Studi Biellesi, Biella, 1963; Fontanella G., Biella e il Biellese, Biella, 1969, p. 292)

rivelano la paurosa accelerazione del degrado, che porterà sicuramente alla totale distruzione in breve tempo dell'opera, se non verrà adeguatamente protetta.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 17039

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Pertusi/ Ratti
BIBD - Anno di edizione	1892

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Roccavilla A.
BIBD - Anno di edizione	1905
BIBN - V., pp., nn.	p. 117

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Torrione P./ Crovella V.
BIBD - Anno di edizione	1963

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fontanella G.
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBN - V., pp., nn.	p. 292

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1976
CMPN - Nome	Leva M.

FUR - Funzionario responsabile	Mazzini F.
---------------------------------------	------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	Zerbino B.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2007

AGGN - Nome

ARTPAST/ Zerbino B.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)