SCHEDA

| CD - CODICI | | |
|--------------------------------------------|----------------------------------------------|--|
| | OA | |
| TSK - Tipo scheda LIR - Livello ricerca | I | |
| NCT - CODICE UNIVOCO | 1 | |
| NCTR - Codice regione | 01 | |
| NCTN - Numero catalogo | O1 | |
| generale | 00003542 | |
| ESC - Ente schedatore | S67 | |
| ECP - Ente competente | S67 | |
| RV - RELAZIONI | | |
| OG - OGGETTO | | |
| OGT - OGGETTO | | |
| OGTD - Definizione | dipinto | |
| OGTV - Identificazione | opera isolata | |
| SGT - SOGGETTO | | |
| SGTI - Identificazione | ritratto del canonico Giacomo Antonio Stella | |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR | AFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEO | OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | Italia | |
| PVCR - Regione | Piemonte | |
| PVCP - Provincia | BI | |
| PVCC - Comune | Veglio | |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | | |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATR | IMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | SC | |
| DT - CRONOLOGIA | | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | | |
| DTZG - Secolo | secc. XVII/ XVIII | |
| DTZS - Frazione di secolo | fine/inizio | |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC | CA | |
| DTSI - Da | 1690 | |
| DTSF - A | 1710 | |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica | |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | | |
| ATBD - Denominazione | ambito piemontese | |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica | |
| MT - DATI TECNICI | | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio | |

| MIS - MISURE | |
|------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| MISD - Diametro | 60 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZI | IONE |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Ritratto fisognomico, a mezzo busto, di Giacomo Antonio Stella, visto frontalmente. L'uomo, con incipiente calvizie, è barbato, ha una veste talare grigia e la croce al collo. |
| DESI - Codifica Iconclass | 11 P 31 21 : 61 B 2 (SELLA, Giacomo Antonio) 1 (+52) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti sacri. Ritratti. Personaggi: Giacomo Antonio Sella. Abbigliamento religioso. Oggetti: croce. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il dipinto presenta una cornice lignea dorata, in buon stato di conservazione, molto mossa, a motivi floreali, con al centro in basso, una testa cherubica, dipinta a colori naturali. La tela è caratterizzata da una rara intensità espressiva e da un equilibrio compositivo, ottenuto dall'armonia fra il grigio scuro del fondo e quello più chiaro della veste. La dura espressione del volto da pensare ad una copia dal vero. Il personaggio ritratto fu parroco della chiesa dal 1689 al 1728. |
| ΓU - CONDIZIONE GIURIDICA E | VINCOLI |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDIO | CA |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI | IFERIMENTO |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FO | TOGRAFICA |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 13279 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESS | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1973 |
| CMPN - Nome | Pistoi M. |
| FUR - Funzionario responsabile | Romano G. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER IN | NFORMATIZZAZIONE |
| RVMD - Data | 2007 |
| | |

| AGGD - Data | 2007 | |
|--------------------|-------------------------|--|
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Zerbino B. | |
| AGGF - Funzionario | NR (recupero pregresso) | |
| responsabile | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |