

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00003560 |
| ESC - Ente schedatore | S67 |
| ECP - Ente competente | S67 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello | 3 |
| RVER - Codice bene radice | 0100003560 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|----------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
| OGTP - Posizione | centrale |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|------------------------|
| SGTI - Identificazione | simboli della passione |
|------------------------|------------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | BI |
| PVCC - Comune | Veglio |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------------------|-----------|
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
| DTZS - Frazione di secolo | fine |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------------------|----------------|
| DTSI - Da | 1696 |
| DTSF - A | 1696 |
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|--------------------------------------|----------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
|--------------------------------------|----------------|

| | |
|--|---|
| AUTN - Nome scelto | Lace Pietro |
| AUTA - Dati anagrafici | 1648/ 1733 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00002810 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a fresco |
| MIS - MISURE | |
| MISR - Mancanza | MNR |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | L'affresco, al centro della volta, raffigura una grande croce trasportata in cielo dagli angeli, mentre tutt'intorno i putti trasportano i simboli della passione: colonna, lancia, spugna, corona di spine, frusta, chiodi, martello. |
| DESI - Codifica Iconclass | 73 D 81 (+3) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti sacri. Figure: angeli; putti. Simboli della passione: croce; colonna; chiodi; frusta; martello; lancia; spugna. |
| NSC - Notizie storico-critiche | La datazione e l'attribuzione si ricavano dai libri della chiesa (Cfr., Lebole D., La chiesa biellese nella Storia e nell'Arte, Biella, 1962, vol. II, p. 281). L'autore Pietro Lace (1648-1733) interpreta in modo libero la tradizione biellese, con caratteri tuttavia autonomi, non disgiunti da una fresca inventività. Il Natale V. afferma che forse spettò al parroco Giacomo Antonio Sella la stesura del programma iconografico, sia della volta che del coro. Realizzati nel 1696, restaurati nel 1844, ma si presume anche più recentemente, visto lo stato di conservazione ricavabile dalla foto pubblicata dal Natale, gli affreschi costituiscono 'un raro esempio di quasi integrale conservazione di un monumento di barocco alpino a cavallo fra Sei e Settecento' (Cfr., 'Arti figurative a Biella e a Vercelli. Il Seicento e il Settecento', a cura di Vittorio Natale, Biver Banca, Biella, 2004, p. 42-44). |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 13299/bis |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Lebole D. |
| BIBD - Anno di edizione | 1962 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. II p. 281 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Natale V. |
| BIBD - Anno di edizione | 2004 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 42-44 |
| BIBI - V., tavv., figg. | p. 43 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|-----------|
| CMPD - Data | 1973 |
| CMPN - Nome | Pistoi M. |
| FUR - Funzionario responsabile | Romano G. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|------------|
| RVMD - Data | 2007 |
| RVMN - Nome | Zerbino B. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2007 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Zerbino B. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |