

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00168025

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 6

RVER - Codice bene radice 0100168025

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione a incisione

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione undicesimo scomparto sulla faccia posteriore

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Emanuele Filiberto di Savoia a Oropa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia BI

PVCC - Comune Biella

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1685

DTSF - A 1685

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento esecutore

AUTM - Motivazione

dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Ottino Giuseppe e fratelli
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1685
AUTH - Sigla per citazione	00005211
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	rame/ incisione
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	fessurazione/ leggere ammaccature.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	decorazione a incisione in rame, raffigurante emanuele filiberto di savoia a oropa: il principe sabauda con il suo seguito a cavallo giunge a visitare oropa. sulla sinistra la facciata del santuario.
DESI - Codifica Iconclass	61 B (EMANUELE FILIBERTO DI SAVOIA) : 61 E (OROPA).
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Figure: Emanuele Filiberto di Savoia. Abbigliamento. Vedute: Oropa.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in alto
ISRI - Trascrizione	SALVE SANCTA PARENS.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	IL PRINCIPE VIENE A LOROPA.
NSC - Notizie storico-critiche	la misura in rame corrisponde all'altezza della statua della Madonna d'Oropa (?), fu realizzata nel 1685 da Giuseppe Ottino e dai fratelli e dedicata ad Emanuele Filiberto di Savoia, come attestano le iscrizioni. Da essa si stampò un nastro in seta, pubblicato dal Poma (cfr. C. Poma, Nastro d'Oropa del 1685, in Bollettino Storico per la Provincia di Novara, fascicolo IV, 1924, pp. 301-305, 306), dove però comparivano anche due stemmi nobiliari (Savoia-Este ?). Sono note riproduzioni su tela (1910- 1914?).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 155078

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Poma C.
BIBD - Anno di edizione	1924
BIBN - V., pp., nn.	pp. 301-305, 306

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lebole D.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBN - V., pp., nn.	v. I pp. 15, 28, 155, 366

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1997
CMPN - Nome	Pivotto P.

FUR - Funzionario responsabile	Astrua P.
---------------------------------------	-----------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	Ciccina M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ciccina M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)