

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00168025

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 9

RVER - Codice bene radice 0100168025

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione a incisione

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione diciassettesimo scomparto sulla faccia posteriore

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione processione al Santuario d'Oropa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia BI

PVCC - Comune Biella

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1685

DTSF - A 1685

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia data

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento esecutore

AUTM - Motivazione

<b>dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Ottino Giuseppe e fratelli
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1685
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00005211
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	rame/ incisione
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>FRM - Formato</b>	rettangolare
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	fessurazione/ leggere ammaccature.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	decorazione a incisione in rame, raffigurante la processione al santuario d'oropa: sant'eusebio con le vesti ecclesiastiche (mitra, piviale e stola), aiuta a portare la statua della vergine collocata sopra il baldacchino processionale, accompagnato da chierici con i ceri e da un gruppo di fedeli in processione. sullo sfondo: santuario d'oropa.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 Q 75 8 : 61 E (OROPA).
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri. Pratiche rituali: processione religiosa. Vedute: Oropa.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sacra
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto
<b>ISRI - Trascrizione</b>	IN VENI ET VITAM.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	VOLENDO PORTAR LA MADONA SONO AFERMATI.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	la misura in rame corrisponde all'altezza della statua della Madonna d'Oropa (?), fu realizzata nel 1685 da Giuseppe Ottino e dai fratelli e dedicata ad Emanuele Filiberto di Savoia, come attestano le iscrizioni. Da essa si stampò un nastro in seta, pubblicato dal Poma (cfr. C. Poma, Nastro d'Oropa del 1685, in Bollettino Storico per la Provincia di Novara, fascicolo IV, 1924, pp. 301-305, 306), dove però

comparivano anche due stemmi nobiliari (Savoia-Este ?). Sono note riproduzioni su tela (1910- 1914?).

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 155083

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Poma C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1924
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 301-305, 306

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Lebole D.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1996
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. I pp. 15, 28, 155, 366

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1997
<b>CMPN - Nome</b>	Pivotto P.

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Astrua P.
---------------------------------------	-----------

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

<b>RVMD - Data</b>	2007
<b>RVMN - Nome</b>	Ciccina M.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

<b>AGGD - Data</b>	2007
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Ciccina M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)