

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00001690

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione reliquiario

OGTT - Tipologia a ostensorio

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia BI

PVCC - Comune Graglia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSF - A 1799

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione produzione piemontese

ATBR - Riferimento all'intervento esecutore

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ doratura

MTC - Materia e tecnica metallo/ laminazione/ argentatura

**MIS - MISURE**

|                  |     |
|------------------|-----|
| MISU - Unità     | cm. |
| MISA - Altezza   | 38  |
| MISL - Larghezza | 16  |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                               |          |
|-------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
|-------------------------------|----------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|                                 |   |
|---------------------------------|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | La struttura del reliquiario è lignea come la base che è dorata. Il lato anteriore è rivestito di lamina metallica argentata. |
| DESI - Codifica Iconclass       | NR (recupero pregresso)   |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso)   |
| NSC - Notizie storico-critiche  | Il pezzo di produzione locale è evidentemente ispirato a ricchi esemplari di gusto barocco di ambito francese.                |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                             |                                    |
|-----------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
|-----------------------------|------------------------------------|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                              |                         |
|------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere                | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo                  | fotografia b/n          |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 10452           |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                           |  |
|---------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 3  |
| ADSM - Motivazione        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                |            |
|--------------------------------|------------|
| CMPD - Data                    | 1973       |
| CMPN - Nome                    | Novelli S. |
| FUR - Funzionario responsabile | Romano G.  |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|             |             |
|-------------|-------------|
| RVMD - Data | 2007        |
| RVMN - Nome | Comoglio S. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|                                 |                         |
|---------------------------------|-------------------------|
| AGGD - Data                     | 2007                    |
| AGGN - Nome                     | ARTPAST/ Comoglio S.    |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |