SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00037973
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	ostensorio
OGTT - Tipologia	a raggiera
OGTV - Identificazione	opera isolata
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Cherasco
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSF - A	1815
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	punzone
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argento/ sbalzo/ cesellatura/ doratura
MTC - Materia e tecnica	vetro

MIS - MISURE	
MISA - Altezza	74
MISD - Diametro	17
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Accentuate ossidazioni.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Base circolare decorata a foglie lanceolate e grappoli d'uva. Lo stelo reca motivi floreali e ghirlande vegetali sostenute da borchie. La teca è circondata da nuvole da cui emergono quattro testine d'angelo. Dalla teca si dipartono fasci di 4 o 5 raggi lunghi , alternati, separati da fasci di tre più corti. In corrispondenza dei raggi corti sono inseriti grappoli d'uva con foglie, tenuti da un tralcio che corre all'intorno. In alto compare una sorta di baldacchino, sostenuto da due angeli e sormontato da una croce. La teca e la raggiera sono dorate. Dorato è anche il nastro sulla base. Il baldacchino presenta una doratura molto ossidata, di colore tra il bruno e il rossastro.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	saggiatore
STMI - Identificazione	Vernoni Giuseppe
STMP - Posizione	sotto la base
STMD - Descrizione	Lettera "G." fiancheggiante marchio stilizzato in forme geometriche.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	saggiatore
STMI - Identificazione	Fontana Giuseppe
STMP - Posizione	sotto la base
STMD - Descrizione	"G.F." in cornice ovale perlinata.
NSC - Notizie storico-critiche	I marchi che l'ostensorio reca furono usati da Giuseppe Vernoni (notizie dal 1778 al 1834) e da Giuseppe Fontana (notizie dal 1799 al 1815) (cfr. A. Bargoni, "Mastri orafi e argentieri in Piemonte dal XVII al XIX secolo", Torino 1976). L'oper apare pertanto ascrivibile al primo quindicennio del sec. XIX e forse, con maggiore precisione, al 1814, quando il Vernoni era primo assaggiatore e Fontana il secondo. Il repertorio decorativo della base è ancora di fine Settecento. Non è stata trovata traccia dell'argentiere. Accanto agli elementi tradizionali della decorazione, appare un po' stonato il baldacchino in alto, che sembrerebbe quasi uninserimento più tardo recante tra l'altro una doratura di colore diverso rispetto agli altri elementi.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 49874
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bargoni A.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBN - V., pp., nn.	pp. 28-29
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1985
CMPN - Nome	Taricco B.
FUR - Funzionario responsabile	Galante Garrone G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bombino S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bombino S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)