

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00037985

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione calice

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Cherasco

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo terzo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1756

DTSV - Validità post

DTSF - A 1765

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia punzone

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento esecutore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTN - Nome scelto Tana Giovanni Battista

AUTA - Dati anagrafici notizie 1756-1765

|  |  |
|--|--|
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>            | 00002205   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | argento/ sbalzo/ incisione/ doratura   |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |  |
| <b>MISA - Altezza</b>                        | 23   |
| <b>MISD - Diametro</b>                       | 13   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | discreto   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>         | Ammaccatura sul nodo.  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | La base circolare presenta tre livelli. Il metallo è reso perfettamente liscio, pur con vari rigonfiamenti nello stelo. La coppa è dorata all'interno e all'esterno fino ai bordi, che la percorrono trasversalmente circa a metà.   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | NR (recupero pregresso)  |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>         |  |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>         | punzone  |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>                 | saggiatore   |
| <b>STMI - Identificazione</b>                | Pagliani Bartolomeo  |
| <b>STMP - Posizione</b>                      | sotto la base  |
| <b>STMD - Descrizione</b>                    | Scudo sabaudo coronato contornato dalle iniziali "B. P."   |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>         |  |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>         | punzone  |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>                 | argentiere   |
| <b>STMI - Identificazione</b>                | Tana Giovanni Battista   |
| <b>STMP - Posizione</b>                      | sotto la base  |
| <b>STMD - Descrizione</b>                    | Sigla "G.B.T." contornante un segno (illeggibile).   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Il marchio di assaggio corrisponde all'opera di Bartolomeo Pagliani, attivo dal 1753 al 1775 (cfr. A. Bargoni, "Mastri orafi e argentieri in Piemonte dal XVII al XIX secolo", Torino 1976). I marchio dell'argentiere è riferibile con certezza a Giovanni Battista Tana, attivo a Torino tra 1756 e 1765. L'opera si presenta in forme molto semplici, rielaborazione di un modulo perpetuatosi nel tempo. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente religioso cattolico   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS TO 49900           |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>   | fotografia b/n          |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Bargoni A.             |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1976                   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | p. 27                  |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |                    |
|---------------------------------------|--------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1985               |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Taricco B.         |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Galante Garrone G. |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |                     |
|--------------------|---------------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2006                |
| <b>RVMN - Nome</b> | ARTPAST/ Bombino S. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Bombino S.     |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |