

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00037951

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione confessionale

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Saluzzo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo secc. XVII/ XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1600

DTSF - A 1899

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega saluzzese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno di noce massello/ intaglio

MIS - MISURE

MISA - Altezza 188

MISL - Larghezza 145

MISP - Profondità 82

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

discreto

STCS - Indicazioni specifiche

Attacco di insetti xilofagi nella parte inferiore; rotture del cornicione della base.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Di forma trapezoidale e coronato da cimasa piatta modanata, presenta sui tre lati un'apertura ad arco con montanti ornati da lesene lisce e profilature modanate. Nei pennacchi compaiono rilievi triangolari a tronco di piramide. La facciata è munita di portella a un battente con cornice liscia, decorata da una specchiatura rettangolare con un rilievo a tronco di piramide.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

La chiesa dei SS. Martino e Bernardo fu chiesa parrocchiale fino al 1893. Il confessionale, molto simile ad un altro presente nella chiesa (cfr. scheda cartacea SBAS TO, n° 20), presenta una tipologia estremamente diffusa dal Seicento all'Ottocento. La scarna essenzialità della decorazione, costituita da rilievi a tronco di piramide e da semplici profilature, non consente di definire con esattezza la datazione. Si tratta probabilmente di una modesta opera di falegnameria locale. Confessionali analoghi al presente, con porte decorate da specchiature e motivi geometrici, compaiono anche nel coro della Cattedrale dell'Assunta e nella chiesa di S. Bernardino a Saluzzo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 49359

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTA - Autore

Giordanino Domenico

FNTD - Data

1900/ 1910

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1985
CMPN - Nome	Barberi S.
FUR - Funzionario responsabile	Galante Garrone G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bombino S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bombino S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)