

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00034162
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	cuscino per libro liturgico
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Agnus Dei
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Vicoforte
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1850
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	cotone/ tela/ ricamo
MTC - Materia e tecnica	filo di cotone/ ricamo a punto croce

MTC - Materia e tecnica	tela di cotone/ ricamo in cotone
MTC - Materia e tecnica	canapa/ tela
MTC - Materia e tecnica	lana/ ricamo/ annodatura a macchina
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	38
MISL - Larghezza	53
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Macchie, perdita di alcuni punti del ricamo.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il cuscino è composto di una tela che racchiude il materiale di imbottitura, rivestita sul fronte da un canovaccio ricamato e sul rovescio da una fodera in canapa verde con effetti di marezatura. Lungo i bordi corre un cordone di lana rossa, dal quale si staccano agli angoli quattro nappe dello stesso materiale, nei colori nero, rosso e arancione. Il ricamo, su di un canovaccio di cotone grigio, è realizzato a punto croce con filati di lana e cotone nei colori bianco, giallo, beige, rosa, rosso, marrone, verde e nero. Raffigura un Agnus Dei con stendardo crociato, assiso su di un libro contornato da un cespo di rose e sormontato dalla colomba raggianta.
DESI - Codifica Iconclass	11 D 13 11
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Simboli: Agnello di Dio; Colomba dello Spirito Santo. Oggetti: vessillo crucifero; libro. Fiori.
NSC - Notizie storico-critiche	L'agnello, "simbolo di innocenza e umiltà, è la vittima sacrificale più frequente della tradizione veterotestamentaria", e prefigurazione della futura passione (Heinz Mohr G., "Lessico di iconografia cristiana", Milano 1984); con il Nuovo Testamento viene a simboleggiare il sacrificio di Cristo sulla croce e quindi il sacramento dell'Eucarestia; la lancia a croce e lo stendardo crociato alludono alla Passione, mentre il libro rimanda al testo dell'Apocalisse (M. Vlobberg, "L'Eucharistie dans l'art", Paris-Grenoble 1946). Il simbolo dell'agnello, già conosciuto nella prima tradizione cristiana e confortato dalla diffusione di stimolo devozionale degli Agnus Dei papali, è un soggetto molto comune nella decorazione dei paramenti liturgici nel XIX secolo e poi ancora nel XX. Nello stesso Museo Ghislieri lo ritroviamo ricamato su di uno stolone assieme ad altri simboli eucaristici (cfr. relativa scheda di catalogo). Il disegno di questo cuscino è realizzato a punto croce o punto marca, la tecnica base del ricamo su canovaccio, di semplice esecuzione. Repertori di modelli appropriati per questo genere di ricamo circolavano diffusamente già nella seconda metà del XIX secolo, ma sono stati riproposti anche nel XX.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 44710

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Vloberg M.
BIBD - Anno di edizione	1946
BIBN - V., pp., nn.	p. 159

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Heinz Mohr G.
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBN - V., pp., nn.	pp. 25-26

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Dardanello G.
FUR - Funzionario responsabile	Galante Garrone G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bombino S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bombino S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)