

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00034162

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cuscino per libro liturgico

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Agnus Dei

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Vicoforte

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1850

DTSF - A 1899

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica cotone/ tela/ ricamo

MTC - Materia e tecnica filo di cotone/ ricamo a punto croce

MTC - Materia e tecnica	tela di cotone/ ricamo in cotone
MTC - Materia e tecnica	canapa/ tela
MTC - Materia e tecnica	lana/ ricamo/ annodatura a macchina
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	38
MISL - Larghezza	53
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Macchie, perdita di alcuni punti del ricamo.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il cuscino è composto di una tela che racchiude il materiale di imbottitura, rivestita sul fronte da un canovaccio ricamato e sul rovescio da una fodera in canapa verde con effetti di marezzatura. Lungo i bordi corre un cordone di lana rossa, dal quale si staccano agli angoli quattro nappe dello stesso maperiale, nei colori nero, rosso e arancione. Il ricamo, su di un canovaccio di cotone grigio, è realizzato a punto croce con filati di lana e cotone nei colori bianco, giallo, beige, rosa, rosso, marrone, verde e nero. Raffigura un Agnus Dei con stendardo crociato, assiso su di un libro contornato da un cespò di rose e sormontato dalla colomba raggiata.
DESI - Codifica Iconclass	11 D 13 11
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Simboli: Agnello di Dio; Colomba dello Spirito Santo. Oggetti: vessillo crucifero; libro. Fiori.
NSC - Notizie storico-critiche	L'agnello, "simbolo di innocenza e umiltà, è la vittima sacrificale più frequente della tradizione veterotestamentaria", e prefigurazione della futura passione (Heinz Mohr G., "Lessico di iniconografia cristiana", Milano 1984); con il Nuovo Testamento viene a simboleggiare il sacrificio di Cristo sulla croce e quindi il sacramento dell'Eucarestia; la lancia a croce e lo stendardo crociato alludono alla Pssione, mentre il libro rimanda al testo dell'Apocalisse (M. Vloberg, "L'Eucharistie dans l'art", Paris-Grenoble 1946). Il simbolo dell'agnello, già conosciuto nella prima tradizione cristiana e confortato dalla diffusione di stimolo devozionale degli Agnus Dei papali, è un soggetto molto comune nella decorazione dei paramenti liturgici nel XIX secolo e poi ancora nel XX. Nello stesso Museo Ghislieri lo ritroviamo ricamato su di uno stolone assieme ad altri simboli eucaristici (cfr. relativa scheda di catalogo). Il disegno di questo cuscino è realizzato a punto croce o punto marca, la tecnica base del ricamo su canovaccio, di semplice esecuzione. Repertori di modelli apposti per questo genere di ricamo circolavano diffusamente già nella seconda metà del XIX secolo, ma sono stati riproposti anche nel XX.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 44710

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Vloberg M.
BIBD - Anno di edizione	1946
BIBN - V., pp., nn.	p. 159

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Heinz Mohr G.
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBN - V., pp., nn.	pp. 25-26

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Dardanello G.
FUR - Funzionario responsabile	Galante Garrone G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bombino S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bombino S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)