

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00034173

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paliotto

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Vicoforte

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSF - A 1749

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura italiana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica seta/ damasco/ broccatura

MTC - Materia e tecnica seta/ broccata in argento

MTC - Materia e tecnica seta/ broccata in seta

MTC - Materia e tecnica filo dorato/ lavorazione a telaio

MTC - Materia e tecnica	canapa/ tela
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	90
MISL - Larghezza	124
MISV - Varie	Altezza telo 99; larghezza telo 55
MISV - Varie	Altezza rapporto di disegno 57; larghezza rapporto di disegno 27.5
MISV - Varie	Altezza cimossa 0.5
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Il tessuto presenta non rilevanti perdite dell'ordito di fondo, piccoli fori e macchie. Il gallone è stato sostituito: lungo la fascia superiore sono visibili i segni di cucitura del gallone originale, differentemente disposto. Telaio ligneo di sostituzione: di quello originale, lievemente più alto, sono visibili i segni dei chiodi.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il paliotto è composto da 4 teli di damasco broccato, montati su telaio ligneo e foderati con tela di canapa tinta in azzurro. Un gallone in filo giallo e oro filato, raffigurante intrecci geometrici, occulta le cuciture e spartisce la fascia superiore in 8 riquadri. Il disegno è dato dallo snodarsi in senso verticale di tralci ondulanti che si intrecciano e si incontrano con elementi vegetali e a conchiglia di fantasia. Armatura: damasco broccato. Orditi: 1 ordito di fondo, seta azzurra, 130 fili/cm. Trame: 1 trama di fondo, seta azzurra, 32 colpi/cm; 5 trame supplementari broccate, seta gialla, variante in rosa, variante in bianco, variante in argento filato doppio, variante in argento riccio, 16 colpi /cm. Proporzioni: 1 trama broccata ogni 2 colpi della trama di fondo. Il disegno di fondo è dato dalla contrapposizione tra la faccia trama e la faccia ordito di un raso da 5; la faccia trama compone il disegno. Le broccature sono legate in diagonale, direzione Z, da fili prelevati dall'ordito di fondo (1 ogni 4). La cimossa è composta da 6 fili in seta rosa che legano in diagonale.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	L'attribuzione a manifattura italiana è dubbia. L'impostazione del disegno del tessuto risente del tessuto tipo Bizarre, che si diffusero in Europa soprattutto nei primissimi decenni del secolo XVIII. Gli elementi fantastici sono però frammisti ad altri, soprattutto floreali, più rigorosamente naturalistici. Limitandoci ad esempi precisamente datati, il tessuto può essere confrontato con quello di un piviale del Santuario di Oropa, datato 1717 (M. Viale Ferrero, "Tessuti e ricami", in V. Viale (a cura di), "Mostra del Barocco Piemontese", Torino 1963) o con quello di un paliotto di Ardenno (E. Roncoroni, "La seta nell'arte", Como 1980). Il gallone è stato sostituito all'inizio del XX secolo, come il telaio in legno.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 48917
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Viale Ferrero M.
BIBD - Anno di edizione	1963
BIBN - V., pp., nn.	v. III p. 10
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Roncoroni E.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBN - V., pp., nn.	p. 137
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Natale V.
FUR - Funzionario responsabile	Galante Garrone G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bombino S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bombino S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)