

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00034173
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	paliotto
OGTV - Identificazione	opera isolata
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Vicoforte
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSF - A	1749
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ damasco/ broccatura
MTC - Materia e tecnica	seta/ broccata in argento
MTC - Materia e tecnica	seta/ broccata in seta
MTC - Materia e tecnica	filo dorato/ lavorazione a telaio

MTC - Materia e tecnica	canapa/ tela
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	90
MISL - Larghezza	124
MISV - Varie	Altezza telo 99; larghezza telo 55
MISV - Varie	Altezza rapporto di disegno 57; larghezza rapporto di disegno 27.5
MISV - Varie	Altezza cimossa 0.5
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Il tessuto presenta non rilevanti perdite dell'ordito di fondo, piccoli fori e macchie. Il gallone è stato sostituito: lungo la fascia superiore sono visibili i segni di cucitura del gallone originale, differentemente disposto. Telaio ligneo di sostituzione: di quello originale, lievemente più alto, sono visibili i segni dei chiodi.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il paliotto è composto da 4 teli di damasco broccato, montati su telaio ligneo e foderati con tela di canapa tinta in azzurro. Un gallone in filo giallo e oro filato, raffigurante intrecci geometrici, occulta le cuciture e spartisce la fascia superiore in 8 riquadri. Il disegno è dato dallo snodarsi in senso verticale di tralci ondulanti che si intrecciano e si incontrano con elementi vegetali e a conchiglia di fantasia. Armatura: damasco broccato. Orditi: 1 ordito di fondo, seta azzurra, 130 fili/cm. Trame: 1 trama di fondo, seta azzurra, 32 colpi/cm; 5 trame supplementari broccate, seta gialla, variante in rosa, variante in bianco, variante in argento filato doppio, variante in argento riccio, 16 colpi/cm. Proporzioni: 1 trama broccata ogni 2 colpi della trama di fondo. Il disegno di fondo è dato dalla contrapposizione tra la faccia trama e la faccia ordito di un raso da 5; la faccia trama compone il disegno. Le broccature sono legate in diagonale, direzione Z, da fili prelevati dall'ordito di fondo (1 ogni 4). La cimossa è composta da 6 fili in seta rosa che legano in diagonale.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	L'attribuzione a manifattura italiana è dubbia. L'impostazione del disegno del tessuto risente del tessuto tipo Bizarre, che si diffusero in Europa soprattutto nei primissimi decenni del secolo XVIII. Gli elementi fantastici sono però frammisti ad altri, soprattutto floreali, più rigorosamente naturalistici. Limitandoci ad esempi precisamente datati, il tesuto può essere confrontato con quello di un piviale del Santuario di Oropa, datato 1717 (M. Viale Ferrero, "Tesuti e ricami", in V. Viale (a cura di), "Mostra del Barocco Piemontese", Torino 1963) o con quello di un paliotto di Ardenno (E. Roncoroni, "La seta nell'arte", Como 1980). Il gallone è stato sostituito all'inizio del XX secolo, come il telaio in legno.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 48917

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Viale Ferrero M.
BIBD - Anno di edizione	1963
BIBN - V., pp., nn.	v. III p. 10

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Roncoroni E.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBN - V., pp., nn.	p. 137

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Natale V.
FUR - Funzionario responsabile	Galante Garrone G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bombino S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bombino S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)