

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00007114
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	politico
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	deposizione di Cristo dalla croce

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Revello

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1540
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1540
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Oddone Pascale

AUTA - Dati anagrafici	notizie dal 1513/ 1546
AUTH - Sigla per citazione	00002602
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	325
MISL - Larghezza	215
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Una fessurazione del legno attraversa verticalmente la tavola centrale; leggere cadute di colore e della doratura.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cristo deposto dalla croce è accolto nelle braccia della madre. Attorno, sullo sfondo di un paesaggio, sono i personaggi tradizionalmente raffigurati nella Crocifissione. Neipannelli laterali S. Michele e S. Giorgio, a destra un devoto presentato da S. Costanzo e S. Chiaffredo. Nei pannelli superiori è dipinta l'Annunciazione, mentre nel piccolo frontone centrale è dipinto il Padre Eterno benedicente. Nella predella sono Cristo e i 12 Apostoli.
DESI - Codifica Iconclass	73 D 71 : 11 G 18 3 : 11 H (GIORGIO) : 11 H (COSTANZO) : 11 H (CHIAFFREDO) : 73 A 52 3 : 11 C 23
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Madonna; Cristo; S. Michele arcangelo; S. Giorgio S. Costanzo; S. Chiaffredo; Padre Eterno; S. Gabriele arcangelo. Figure maschili. Figure femminili. Abbigliamento.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	S. Matteo, cartiglio
ISRI - Trascrizione	ODON(US) PASCALIS
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione	Antonius fieri fecit ad laud(em Dei)
	L'oggetto risulta catalogato in una vecchia scheda incompleta, non firmata e non datata (1920 ca.). Il polittico è significativo della produzione di Pascale Oddone in un momento della sua maturità artistica. Legato ancora agli schemi della pittura piemontese di fine Quattrocento, è pur tuttavia un valido esponente della cultura pittorica saluzzese. Purtroppo numerose sue opere sono perdute. (cfr. C.

NSC - Notizie storico-critiche	Turletti, 1888; G. Vacchetta, "San Giovanni in Saluzzo", Torino 1931; V. Viale (a cura di), "Gotico e Rinascimento in Piemonte", catalogo della mostra, Torino 1939; L. Mallè, "Le arti figurative in Piemonte", Torino 1974). L'opera fu forse restaurata in occasione della mostra del 1939. (Per le referenze fotografiche si veda anche Archivio Fotografico del Museo Civico di Torino, scat. n° 207 - Fot. nn° 5024, 5025, 5026, 5027).
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 16427

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Turletti C.
BIBD - Anno di edizione	1888
BIBN - V., pp., nn.	pp. 803-804

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Vacchetta G.
BIBD - Anno di edizione	1931
BIBN - V., pp., nn.	p. 243

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Viale V.
BIBD - Anno di edizione	1939
BIBN - V., pp., nn.	P. 126

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Mallè L.
BIBD - Anno di edizione	1975

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Gotico e Rinascimento in Piemonte
MSTL - Luogo	Torino
MSTD - Data	1939

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1976
CMPN - Nome	Gaglia P.
FUR - Funzionario responsabile	Galante Garrone G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bombino S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bombino S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)