

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00031071

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Bernardino da Siena

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Bene Vagienna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1718

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1718

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	stucco/ modellatura
MTC - Materia e tecnica	cera
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	192
MISL - Larghezza	84
MISP - Profondità	40
MISV - Varie	Altezza mensola 60; larghezza mensola 76
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Alcune parti sono ripassate a cera con ferro caldo. Ridipinture a calce, efflorescenze.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il santo, stante, con ai piedi la mitra, regge nella sinistra un libro e solleva in alto con la destra il monogramma di Cristo. La figura indossa il saio francescano e volge lo sguardo verso il centro del del coro, in alto. Lo stucco, imbiancato a calce bianca, reca alcune parti con ridipinture recenti color oro nei bordi del monogramma, della mitria e del volume. I capelli sono colorati nocciola e le pupille di nero. La mensola poggia su un cartiglio in forma di voluta (piano nero, bordi dorati, campitura marmorizzata).
DESI - Codifica Iconclass	11 H (BERNARDINO DA SIENA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: S. Bernardino da Siena. Abbigliamento religioso. Attributi: (S. Bernardino) trigramma cristologico; libro.
NSC - Notizie storico-critiche	La scultura è simmetrica rispetto alla grande cornice centrale a quella di S. Antonio da Padova e compone in ricco sfondo del coro con l'ancona i cui stucchi recano, nella parte inferiore, il cartiglio che ricorda il completamento del ciclo decorativo voluto dall'abate Melchiorre Magistrati nel 1718. Circa l'attribuzione, come già ebbe a proporre il Vacchetta (cfr. Schede Vacchetta), si avanza l'ipotesi di inserire il ciclo nella produzione dell'equipe di plasticatori operosi in diverse chiese della pianura cuneese all'inizio del Settecento, dove spicca il nome del Beltramelli (cfr. N. Carboneri, "Stuccatori luganesi in Piemonte tra Sei e Settecento", in "Arte e artisti dei laghi lombardi. Congresso sull'arte e gli artisti del Lario e del Ceresio (Varenna 1955-56)", Como 1964, II) famiglia saviglianese di origine dei laghi lombardi.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 44554

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Carboneri G.
BIBD - Anno di edizione	1964
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1982
CMPN - Nome	Carità G.
FUR - Funzionario responsabile	Galante Garrone G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bombino S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bombino S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)