

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00027684 |
| ESC - Ente schedatore | S67 |
| ECP - Ente competente | S67 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello | 1 |
| RVER - Codice bene radice | 0100027684 |
| ROZ - Altre relazioni | 0100027684 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|--------------------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
| OGTV - Identificazione | elemento d'insieme |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|------------|
| SGTI - Identificazione | San Biagio |
|------------------------|------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | CN |
| PVCC - Comune | Bene Vagienna |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|------------------------|
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCN - Denominazione | Chiesa di S. Francesco |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | p.zza S. Francesco |
| LDCS - Specifiche | Sacrestia, mobili. |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTZS - Frazione di secolo | metà |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 1840 |
|-----------|------|

| | |
|--|---|
| DTSF - A | 1860 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito piemontese |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISD - Diametro | 55 |
| FRM - Formato | tondo |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | Lacerazioni. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Su uno sfondo grigio verde è raffigurato S. Biagio, con piviale rosso, camice verde pallido, mitra nocciola e pettine per cardare la lana. |
| DESI - Codifica Iconclass | 11 H (BIAGIO) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti sacri. Personaggi: San Biagio. Attributi: (San Biagio) mitra; piviale; pettine per cardare. Vesti ecclesiastiche. |
| NSC - Notizie storico-critiche | I tondi non appaiono realizzati contestualmente alle boiserie della sacrestia dove sono collocati. I caratteri della pittura sono da riferirsi ad artisti che operano per conto del convento riaperto intorno alla metà dell'Ottocento. In particolare pare di individuare elementi comuni alla pala del secondo altare della navata destra, realizzata nel 1854 da un anonimo pittore. Se questa ipotesi è valida, i tondi originali sono andati dispersi e sostituiti con quelli attuali. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Bene Vagienna |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 39326 |
| FTAT - Note | veduta d'insieme |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |

| | |
|---|--|
| BIBA - Autore | Gentile G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1980 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 8 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1981 |
| CMPN - Nome | Carità G. |
| FUR - Funzionario responsabile | Galante Garrone G. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Bovenzi G. L. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Bovenzi G. L. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |