

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00027685

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione reliquiario a teca

OGTT - Tipologia a urna

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Bene Vagienna

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Francesco

LDCU - Denominazione spazio viabilistico p.zza S. Francesco

LDCS - Specifiche Sacrestia.

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo prima metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1600

DTSF - A 1649

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

|                                |  |
|--------------------------------|--|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | legno/ intaglio/ laccatura/ doratura/ stuccatura |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | stucco/ modellatura/ doratura                    |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | seta/ raso                                       |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | vetro  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | ceralacca/ impressione                           |

**MIS - MISURE**

|                          |    |
|--------------------------|----|
| <b>MISA - Altezza</b>    | 36 |
| <b>MISL - Larghezza</b>  | 52 |
| <b>MISP - Profondità</b> | 18 |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | mediocre  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | Fori di animali xilofagi, cadute della doratura e del colore. |

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |   |
|--|---|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Base a gola rovesciata con intaglio a motivi fitomorfi appoggiante su piedini a cipolla. Ricettacolo con volute angolari, finestrella centinata lateralmente e sottolineata da incorniciatura a foglie d'alloro; cornice con gola intagliata. Coperchio di forma convessa percorso da un motivo fitomorfo rilevato. I motivi intagliati sono stuccati e dorati, mentre il fondo delle pareti e del coperchio sono laccati in colore verde-azzurro. L'interno dell'urna è rivestito di raso rosso trapuntato, su cui è fissato il cordone con sigillo in ceralacca.  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso)   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>  | Nella chiesa di S. Francesco è documentata una compagnia del Cordone (G. Assandria, Benevagienna, Cassa rurale e Artigiana appunti manoscritti dal Libro Maestro del Convento di Bene, p. 7) che nel 1654 stabilisce la propriadede nel locale adiacente il coro, sul lato opposto alla sacrestia, dopo aver portato "la C.ia all'Altar Maggiore". Presumibilmente lacassetta reliquiario faceva parte dell'arredo della cappella della compagnia, già situata nella prima cappella della navata sinistra. Imotivi degli intagli della cassetta-reliquiario suggeriscono una datazione ai primi decenni del Seicento. |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |                                      |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Ente pubblico territoriale |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Comune di Bene Vagienna              |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>   | fotografia b/n          |

|   |  |
|---|--|
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SBAS TO 39330  |
| <b>FTAT - Note</b>                              | veduta d'insieme   |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>                  |  |
| <b>FNTP - Tipo</b>                              | volume manoscritto   |
| <b>FNTA - Autore</b>                            | Assandria G.   |
| <b>FNTT - Denominazione</b>                     | appunti manoscritti dal Libro Maestro del Convento di Bene |
| <b>FNTD - Data</b>                              | 0000   |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>                      | p. 7   |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                     | Benevagienna, Cassa rurale e Artigiana                     |
| <b>FNTS - Posizione</b>                         | NR (recupero pregresso)                                    |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>             | NR (recupero pregresso)                                    |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili             |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1981   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Carità G.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Galante Garrone G.   |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Bovenzi G. L.                                     |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Bovenzi G. L.                                     |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                                    |