

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00027680

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione plastica

OGTV - Identificazione complesso decorativo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Bene Vagienna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Francesco

LDCU - Denominazione spazio viabilistico p.zza S. Francesco

LDCS - Specifiche Coro, parete destra.

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1718

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1718

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia contesto

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	bottega piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	stucco/ modellatura/ marmorizzazione
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	510
MISL - Larghezza	370
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cornice ovale attorno a finestra di taglio rettangolare: sguinci e campitura dell'ovale sono marmorizzati di colore rosa-bruno. La decoarzione plastica con motivi a rilievo di cartigli e volute reggenti un fastigio mistilineo si iscrive nella parete rettangolare tra due lesene. Il fastigio, marmorizzato in colore bruno e ripassato a cera a ferro caldo, ha forma di due volute poggianti su due cherubini e al centro una cornice ovale; sulle volute sono seduti due putti rivolti a sostenere un cartiglio connotornato da motivi fitomorfi e sormontati da un cherubino. Le parti non marmorizzate sono bianche.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	Sopra una finestra, entro cartiglio
ISRI - Trascrizione	IN/ PSALTERIO/ DE CACORDO/ PSALLITE ILLI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	Sopra la seconda finestra, entro cartiglio
ISRI - Trascrizione	IN/ ECCLESIIIS/ BENEDICITE DEO
	Il lavoro di decorazione plastica della chiesa è documentato al 1718, come ricorda Un'iscrizione inserita sotto gli stucchi dell'ancona, ricorda l'esecuzione del ciclo decorativo della chiesa per la munificenza di Melchiorre Magistrati, abate ed elemosiniere del re. Lo

NSC - Notizie storico-critiche

stesso fece erigere e decorare con stucchi una cappella del suo palazzo negli anni immediatamente precedenti. I motivi decorativi degli stucchi di S. Francesco, in cui si ritrovano spunti formali seicenteschi coniugati con elementi tipicamente settecenteschi, sono da ricondurre all'opeera degli stuccatori che maggiormente operano nella zona, i Beltramelli, tra cui è meglio individuata la personalità di Giacomo Discepolo, come sembra suggerire il confronto con i lavori condotti nella chiesa della Misericordia di Cavallermaggiore (G. CARITA', Le sedi della "Misericordia", in Per i 400 anni della Misericordia, 1579-1979, Cavallermaggiore 1980, pp. 51-52, fig. 2). L'opera è menzionata da G. ASSANDRIA, Memorie storiche della Chiesa di Bene, Pinerolo 1899, p. 73.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Comune di Bene Vagienna

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 39309

FTAT - Note

veduta d'insieme di una finestra

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 39310

FTAT - Note

veduta d'insieme della seconda finestra

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Assandria G.

BIBD - Anno di edizione

1899

BIBN - V., pp., nn.

p. 73

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Carità G.

BIBD - Anno di edizione

1980

BIBN - V., pp., nn.

pp. 51-52

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1981

CMPN - Nome	Carità G.
FUR - Funzionario responsabile	Galante Garrone G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)