

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00027706

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione ex voto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione intervento delle anime purganti per incidente con carro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Bene Vagienna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Francesco

LDCU - Denominazione spazio viabilistico p.zza S. Francesco

LDCS - Specifiche Navata sinistra, sacrestia, corridoio di accesso.

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTZS - Frazione di secolo secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1929

DTSF - A 1929

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione tradizione orale

AUTN - Nome scelto	Reineri Antonio detto Toni della Madonna
AUTA - Dati anagrafici	1853/ 1934
AUTH - Sigla per citazione	00002614
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	32
MISL - Larghezza	40
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	NR (recupero pregresso)
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	All'interno di una cornice dipinta a strisce gialle e nocciola è raffigurato un carretto blu trainato da un cavallo marrone rovesciato sopra una figura maschile di cui appaiono il capo ed un braccio coperto con una manica gialla. In alto, fra le nuvole, due figure maschili ed una femminile rappresentano le anime purganti tra le fiamme.
DESI - Codifica Iconclass	11 Q 61 : 11 T 6 : 46 C 14 9
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Figure: anime purganti. Soggetti profani. Figure maschili. Abbigliamento. Mezzi di trasporto: carro. Animali: cavallo. Paesaggi.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	sul recto, in basso, a destra
ISRI - Trascrizione	G. R. 1920
NSC - Notizie storico-critiche	Il tema della devozione alle anime purganti è da mettere in relazione con il culto diffuso dopo l'erezione dell'omonimo altare agli inizi del Novecento. Il tema trattato è comune a molti repertori di ex-voto. L'autore dei dipinti è noto nella cittadina come pittore di immagini votive sulla facciate delle case e di ex-voto, di cui se ne conservano in gran numero nelle chiese di S. Gottardo e della Madonna delle Nevi in Benevagienna. Elementi costanti del suo modo di dipingere sono gli interni rappresentati in modo essenziale e le figure con il volto di profilo. I moduli compositivi delle sue figure sono standardizzate nell'abbigliamento e negli atteggiamenti, senza connotare l'immagine di fattezze reali.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Bene Vagienna

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 39351
FTAT - Note	veduta d'insieme

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Carità G.
FUR - Funzionario responsabile	Galante Garrone G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)