

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00027705

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione ex voto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione intervento delle anime purganti per neonato

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Bene Vagienna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Francesco

LDCU - Denominazione spazio viabilistico p.zza S. Francesco

LDCS - Specifiche Navata sinistra, corridoio di accesso alla sacrestia.

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTZS - Frazione di secolo secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1926

DTSF - A 1926

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione tradizione orale

AUTN - Nome scelto	Reineri Antonio detto Toni della Madonna
AUTA - Dati anagrafici	1853/ 1934
AUTH - Sigla per citazione	00002614
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	31.5
MISL - Larghezza	37.5
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	NR (recupero pregresso)
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cornice dipinta a strisce gialle e nocciola. In un interno definito da pareti grigio-azzurre e pavimento nocciola, sono rappresentati, a sinistra e in primo piano, un uomo orante, vestito con giacca nera, pantaloni grigi, camicia bianca con farfallina nera, e il volto segnato da baffi scuri. Al centro è inginocchiata una donna dai lunghi capelli raccolti sulla nuca, abbigliata con una veste blu, con ampia gonna che le cela i piedi e aderente corpino, dalla vita segnata da una cinta, con strette maniche lunghe, impreziosito da una bordura bianca posta lungo i polsini e lo scollo. Sta pregando di fronte ad una culla, decorata con un motivo a stella ad otto punte, nella quale è adagiato un bambino, di cui si vede solo il paffuto volto adagiato su un candido cuscino e con il corpo celato dalle coperte. Sopra la culla sono raffigurate, fra nubi, tre anime purganti, dai lunghi capelli avvolte da fiamme.
DESI - Codifica Iconclass	11 Q 61 : 11 T 6 : 31 A 23 6 : 31 A 23 3 : 31 A 23 1: 31 D 11 1 : 31 D 14 : 31 D 15
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Figure: anime purganti. Soggetti profani. Figure maschili. Figure femminili. Abbigliamento. Mobilia: CULLA.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	votiva
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	sul recto, in basso, al centro
ISRI - Trascrizione	G. R./ 1926
NSC - Notizie storico-critiche	Il tema della devozione alle anime purganti è da mettere in relazione con il culto diffuso dopo l'erezione dell'omonimo altare agli inizi del Novecento. Il tema trattato è comune a molti repertori di ex-voto. L'autore dei dipinti è noto nella cittadina come pittore di immagini votive sulla facciate delle case e di ex-voto, di cui se ne conservano in gran numero nelle chiese di S. Gottardo e della Madonna delle Nevi in Benevagienna. Elementi costanti del suo modo di dipingere sono gli interni rappresentati in modo essenziale e le figure con il volto di profilo. I moduli compositivi delle sue figure sono standardizzate nell'abbigliamento e negli atteggiamenti, senza connotare l'immagine di fattezze reali.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Bene Vagienna

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 39350
FTAT - Note	veduta d'insieme

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Carità G.
FUR - Funzionario responsabile	Galante Garrone G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)