

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00027699

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione ex voto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione intervento della Beata Paola Gambaro Costa per guarigione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Bene Vagienna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Francesco

LDCU - Denominazione spazio viabilistico p.zza S. Francesco

LDCS - Specifiche Navata sinistra, corridoio di accesso alla sacrestia.

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTZS - Frazione di secolo primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1924

DTSF - A 1924

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione tradizione orale

AUTN - Nome scelto	Reineri Antonio detto Toni della Madonna
AUTA - Dati anagrafici	1853/ 1934
AUTH - Sigla per citazione	00002614
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	42
MISL - Larghezza	30.7
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	NR (recupero pregresso)
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cornice dipinta a strisce gialle e nocciola. In un interno definito da parete grigio-verde e pavimento rosso, è posta, a destra, una figura femminile in piedi, vestita con abito blu dalla gonna a campana, con orlo fino ai piedi, vita segnata da una cinta e lunghe maniche coi polsi segnati da un bordo bianco che impreziosisce anche il collo. Il volto visto di profilo, coi capelli sono raccolti sulla nuca che lasciano intravedere un orecchino, è rivolto verso l'immagine della Beata Paola che appare, fra soffici nubi, vestita con abiti monacali e con un rosario che pende dal cingolo. Al di sotto dell'immagine sacra è raffigurata una donna distesa in un letto a barca, dai bordi neri e campito di nocciola, con il volto, adagiato su un candido cuscino, incorniciato da lunghi capelli raccolti sulla nuca. Il corpo è celato dalle lenzuola bianche e da una copertarossa, sulla quale è appoggiata una trapunta grigia.
DESI - Codifica Iconclass	11 Q 61: 11 HH (PAOLA GAMBARO COSTA) 11: 11 Q 21 : 31 A 23 1: 31 A 23 6 : 31 D 15
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Beati: Paola Gambaro Costa. Abbigliamento religioso. Soggetti profani. Figure femminili. Mobilia: letto. Abbigliamento.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	votiva
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	sul recto, in basso, al centro
ISRI - Trascrizione	G. R./ 1924
NSC - Notizie storico-critiche	Il culto della Beata Paola Gambara Costa, vivo fin dal Cinquecento e sanzinato con decreto di Gregorio XVI nel 1845 contempla attendibilmente la protezione contro malattie infettive. L'autore dei dipinti, originario di Benevagienna, è noto nella cittadina come pittore di immagini votive sulla facciate delle case e di ex-voto, di cui se ne conservano in gran numero nelle chiese di S. Gottardo e della Madonna delle Nevi in Benevagienna. Elementi costanti del suo modo di dipingere sono gli interni rappresentati in modo essenziale e le figure con il volto di profilo. I moduli compositivi delle sue figure sono standardizzate nell'abbigliamento e negli atteggiamenti, senza connotare l'immagine di fattezze reali.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione** donazione**ACQD - Data acquisizione** 1924**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente pubblico territoriale**CDGS - Indicazione specifica** Comune di Bene Vagienna**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS TO 39344**FTAT - Note** veduta d'insieme**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1981**CMPN - Nome** Carità G.**FUR - Funzionario responsabile** Galante Garrone G.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Bovenzi G. L.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Bovenzi G. L.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)