

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00027714
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	ex voto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	intervento della Madonna
------------------------	--------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Bene Vagienna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Francesco
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	p.zza S. Francesco
LDCS - Specifiche	Navata sinistra, corridoio di accesso alla sacrestia.

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1892
DTSF - A	1892
DTM - Motivazione cronologia	data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	tradizione orale
--------------------------------------	------------------

AUTN - Nome scelto	Reineri Antonio detto Toni della Madonna
AUTA - Dati anagrafici	1853/ 1934
AUTH - Sigla per citazione	00002614
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	latta/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	20.5
MISL - Larghezza	29.6
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Su un fondo grigio verde che si giunge al pavimento rosa di un interno, è raffigurata una figura femminile inginocchiata su una panchetta, vestita con un abito grigio sfumato in turchese, con maniche lunghe, corpetto aderente e lunga gonna a campana che le cela i piedi. Sul capo, incorniciato dai capelli trattenuti sulla nuca, è adagiato un velo trasparente. La donna sta pregando di fronte alla Madonna, raffigurata di tre-quarti, con veste panna, manto ble e velo verde, che trattiene il Bambino, con vestina rossa sfumata di rosa. La Madonna appare fra soffici nuvole.
DESI - Codifica Iconclass	11 Q 61: 11 F 4 : 11 Q 21 : 31 A 23 31: 31 D 15
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Madonna; Gesù bambino. Abbigliamento religioso. Soggetti profani. Figure femminili. Abbigliamento. Mobilia: panchetto.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	votiva
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	sul recto, in basso, a destra
ISRI - Trascrizione	G. R. 1892
NSC - Notizie storico-critiche	Il culto della Beata Paola Gambara Costa, vivo fin dal Cinquecento e sanzinato con decreto di Gregorio XVI nel 1845 contempla attendibilmente la protezione contro malattie infettive. L'autore dei dipinti, originario di Benevagienna, è noto nella cittadina come pittore di immagini votive sulla facciate delle case e di ex-voto, di cui se ne conservano in gran numero nelle chiese di S. Gottardo e della Madonna delle Nevi in Benevagienna. Elementi costanti del suo modo di dipingere sono gli interni rappresentati in modo essenziale e le figure con il volto di profilo. I moduli compositivi delle sue figure sono standardizzate nell'abbigliamento e negli atteggiamenti, senza connotare l'immagine di fattezze reali.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione	proprietà Ente pubblico territoriale

generica	
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Bene Vagienna
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 39359
FTAT - Note	veduta d'insieme
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Carità G.
FUR - Funzionario responsabile	Galante Garrone G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)