

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00028102

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Martino vescovo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Bene Vagienna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Francesco

LDCU - Denominazione spazio viabilistico p.zza S. Francesco

LDCS - Specifiche Cappella in cornu epistolae di S. Antonio, altare, in alto.

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1737

DTSF - A 1737

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	140
MISL - Larghezza	104
MIST - Validità	ca.
FRM - Formato	centinato
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Cadute di colore.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il santo benedicente volge lo sguardo in alto: indossa il piviale e mitra di color giallo, ha il volto incorniciato da una fluente barba bianca, veste grigia scura e cotta bianca. La mano destra è appoggiata al petto e, con il braccio, sostiene il pastorale. Un putto, con svolazzo rosso, è seduto sul gradino a sinistra, mentre in alto sono raffigurati tre cherubini.
DESI - Codifica Iconclass	11 H (MARTINO) (+ 3)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: San Martino. Figure: angioletto; cherubino. Vesti ecclesiastiche: piviale. Insegne ecclesiastiche: mitra; pastorale.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul recto, in basso, a sinistra
ISRI - Trascrizione	1737
NSC - Notizie storico-critiche	La dedicazione originaria della cappella è soltanto ricordata da questa tela (Benevagienna, Cassa rurale e Artigiana, G. Assandria, appunti manoscritti dal Libro Maestro del Convento de Bene, p. 40), racchiusa nella cimosa dell'ancona. La cornice intagliata, con motivi analoghi alla cornice della sottostante nicchia, suggerisce l'ipotesi di un'originaria sistemazione organica dell'altare con tela di analoga fattura centinata, di cui si sarebbe conservata solo quella superiore all'epoca della trasformazione dell'altare documentata al 1876. I caratteri della datazione suggeriscono rimandi alla produzione coeva dei pittori di ex-vorto, documentati attivi per vaste aree della provincia (P. DARDANELLO; G. GALANTE GARRONE, Castelmagno: il Santuario di San Magno, in Radiografia di un territorio, Cuneo 1980, pp. 235-237).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Bene Vagienna
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 36258
FTAT - Note	veduta d'insieme
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTA - Autore	Assandria G.
FNTT - Denominazione	appunti manoscritti dal Libro Maestro del Convento di Bene
FNTD - Data	0000
FNTF - Foglio/Carta	p. 40
FNTN - Nome archivio	Benevagienna, Cassa rurale e Artigiana
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Dardanello P./ Galante Garrone G.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBN - V., pp., nn.	pp. 235-237
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Carità G.
FUR - Funzionario responsabile	Galante Garrone G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)