

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00028118

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0100028118

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pala d'altare

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione crocifissione di Cristo con San Matteo e San Bartolomeo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Bene Vagienna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Francesco

LDCU - Denominazione spazio viabilistico p.zza S. Francesco

LDCS - Specifiche Navate destra, cappella seconda, altare.

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1854

DTSF - A 1854

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	272
MISL - Larghezza	162
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Al centro è Cristo crocifisso, con il volto, incorniciato dai lunghi capelli ondulati che cadono sulle spalle e dalla barba castana, reclinato sulla sinistra e i fianchi celati da un perizoma bianco cenere, annodato sul fianco sinistra e con un lembo sollevato dal vento. La figura è illuminata da un raggio di luce che fuoriesce, da sinistra, in alto, dalle nubi grigie. In primo piano, su un suolo con ssi e qualche ciuffo d'erba, sono rappresentati, a destra, S. Bartolomeo e, a sinistra, S. Matteo. S. Bartolomeo è inginocchiato su un blocco di pietra, con le mani giunte sul petto coperto dalla veste verde con sfumature giallognole e da un manto, segnato da profonde pieghe, blu cobalto; il volto, visto di profilo, è incorniciato da una fluente barba grigia come i capelli. S. Matteo, con veste azzurrina sfumata di cenere e manto giallo scuro, è inginocchiato, intento a scrivere su un grande volume le parole dettate dall'angelo posto al suo fianco che, con la sinistra regge il calamaio, mentre con la destra indica Cristo. La figura angelica ha veste bianca e manto, avvolto intorno alle braccia, rosso.
DESI - Codifica Iconclass	73 D 62 5 : 11 H (MATTEO) : 11 H (BARTOLOMEO)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Gesù Cristo; San Matteo; San Bartolomeo. Attributi: (San Matteo) angelo; libro. Attributi: (San Bartolomeo) libro; coltello. Simboli della passione: croce. Abbigliamento religioso. Paesaggi. Piante.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul recto, in alto, al centro, entro cartiglio
ISRI - Trascrizione	I.N./ R.I.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra

ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul recto, in basso, a sinistra su libro
ISRI - Trascrizione	LIBER/ GENERATIONIS/ JESUS/ CHRISTI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul recto, in basso, a sinistra
ISRI - Trascrizione	1854
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto è attribuibile ad un pittore di ambito locale che si rifà a modelli seicenteschi. La tela appare come un esempio di arte non colta, di cui si trovano diffuse testimonianze nelle decorazioni parietali di molte chiese. La tela è menzionata da G. ASSANDRIA, Memorie storiche della Chiesa di Bene, Pinerolo 1899, p. 80.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Bene Vagienna
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 36274
FTAT - Note	veduta d'insieme
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Assandria G.
BIBD - Anno di edizione	1899
BIBN - V., pp., nn.	p. 80
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Carità G.
FUR - Funzionario responsabile	Galante Garrone G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)