

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00028058

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura processionale

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo risorto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Cavallermaggiore

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1736

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1736

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto	Plura Carlo Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	1665 ca./ 1737
AUTH - Sigla per citazione	00001839
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ scultura/ pittura/ doratura/ argentatura
MTC - Materia e tecnica	latta/ ritaglio/ verniciatura/ doratura
MTC - Materia e tecnica	metallo/ doratura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	268
MISL - Larghezza	86
MISP - Profondità	50
MISV - Varie	altezza sfera 60
MISV - Varie	altezza figura di Cristo 208
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Ridipinture e rotture delle dita.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Figura stante sopra una nuvoletta con gamba destra lievemente inflessa, mano destra alzata in segno benedicente, mano sinistra che sostiene il vessillo dorato, con bandieurolo a due punte in latta verniciata di rosso, con stelle e bordi dorati. La folta chioma e la barba sono castani e un ricco drappeggio argentato è appoggiato sul braccio sinistro per gonfiarsi dietro le spalle e scendere dietro le gambe. I fianchi sono celati da un perizoma dorato, incrociato sul ventre. La nuvoletta grigia è appoggiata su una sfera lignea dipinta di blu, sulla cui parte superiore sono giustapposti cherubini che fanno capolino da nuvolette. La raggiata di Cristo è in metallo dorato.
DESI - Codifica Iconclass	73 E 15
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Gesù Cristo. Simboli: vessillo.
NSC - Notizie storico-critiche	Nell'archivio della confraternita è conservata la richiesta rivolta all'arcivescovo per benedire le tre statue donate da un confratello: il 15 maggio 1736 l'arcivescovo Arborio Gattinara autorizzò il parroco di S. Michele a benedire le sculture rappresentanti S. Elena, Cristo Risorto ed un angelo (Cavallermaggiore, Archivio della Confraternita della Misericordia, Lettere e privilegi, Concessine dell'arcivescovo Arborio Gattinara per la benedizione di tre statue). L'attribuzione al Plura risale da fonti ottocentesche (Archivio privato di M. De Bernardi, M. DE BERNARDI, Notizie intorno a Cavallermaggiore e suoi dintorni, 1844 circa, pp. 57-58) e confermata dagli studi successivi (P. PRATO, Alcune notizie storiche su Cavallermaggiore, Pianezza 1904, p. 82; A. BONINO, Storia della Città di Cavallermaggiore: l'arte, Torino 1926, p. 59; P. G. AMBROGIO, La Confraternita della Misericordia (detta dei Battuti Neri) in Cavallermaggiore, Torino 1956, p. 29; S. GALLETTO, Cavallermaggiore, storia, vita, arte, Cavallermaggiore 1967, p. 169; G.

CARITA'(a cura di), Per i 400 anni della Misericordia, 1579-1979, Cavallermaggiore 1980, p. 78). Il lavoro è registrato nell'inventario del 1825 alla voce n. 3 (Cavallermaggiore, Archivio Comunale, Inventario delle suppellettili, lingerie, paramenta e tappezzerie proprie della molto veneranda Confraternita di S. Giovanni Battista Decollato di Cavallermaggiore l'anno 1825).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 36213

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

lettera

FNTA - Autore

s.a.

FNTD - Data

1736

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

inventario

FNTA - Autore

s.a.

FNTD - Data

1825

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

volume manoscritto

FNTA - Autore

De Bernardi M.

FNTD - Data

1844 ca.

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Prato P.

BIBD - Anno di edizione

1904

BIBN - V., pp., nn.

p. 82

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Bonino A.

BIBD - Anno di edizione

1926

BIBN - V., pp., nn.

p. 59

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Ambrogio P. G.

BIBD - Anno di edizione

1959

BIBN - V., pp., nn.

p. 169

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore	Galletto S.
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBN - V., pp., nn.	p. 169
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Carità G.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBN - V., pp., nn.	p. 78
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra della Statuaria Ligna di Cavallermaggiore
MSTL - Luogo	Cavallermaggiore
MSTD - Data	1927
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	400 anni della Misericordia, 1579-1979
MSTL - Luogo	Cavallermaggiore
MSTD - Data	1979
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Carità G.
FUR - Funzionario responsabile	Galante Garrone G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)